NOTA: LO QUE DICEN AMBOS NIÑOS ES UNA ESPECIE DE CANCIÓN DE UN JUEGO, COMO UNA VERSIÓN DEL PILLA PILLA (LAS TRAES/LAS ESCONDIDAS) EN LAS QUE DEBES HABLAR PARA REVELAR TU POSICIÓN Y DESPUÉS HUIR DE QUIEN LE TOQUE ATRAPAR A LOS DEMÁS

Visita mi blog

En mi blog encontrarás los mejores mangas, con la mejor calidad, edición y traducción de todo internet.

https://descargarmangaspormega.blogspot.com/

También te invito a visitar mis otros blogs y seguirme en mis redes sociales para estar informado cada vez que publique nuevo contenido ó actualice algún manga/anime.

[Anime]
https://descargar-animes-por-mega-gratis.blogspot.com

[Hentai]
https://hentaiparaiso.blogspot.com/

https://www.facebook.com/JoseAlvares97

https://twitter.com/@Jose_AlvarezYT

https://www.instagram.com/josealvarezyt

https://www.paypal.me/JoseAlvarez98

PD: Soy Venezolano, cada dolar equivale a días de trabajo aquí, así que me estarías ayudando mucho...

Blog de respaldo

Si eliminan mis blogs principales, búsquenme en mis redes sociales o aquí:

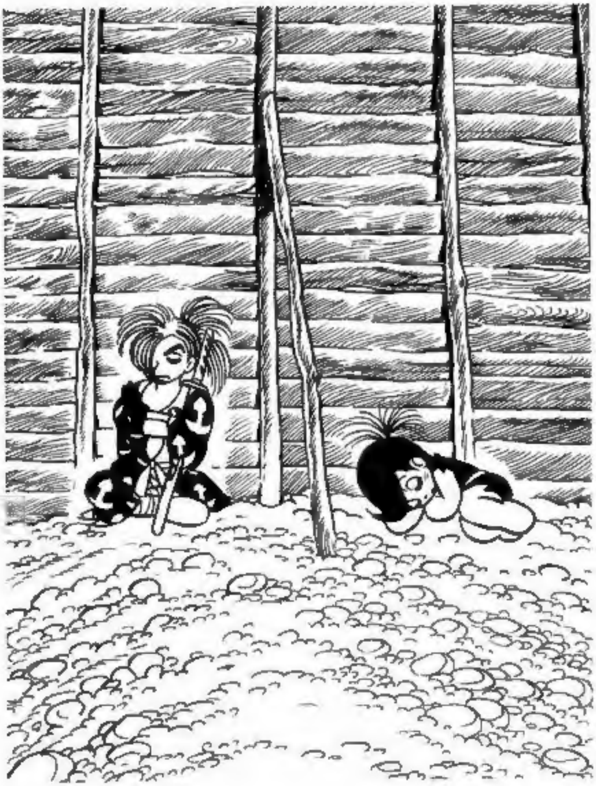
https://animanganimess.blogspot.com

fanXfans x TPA

TRADUCCIÓN:
HERMIT T.P.A

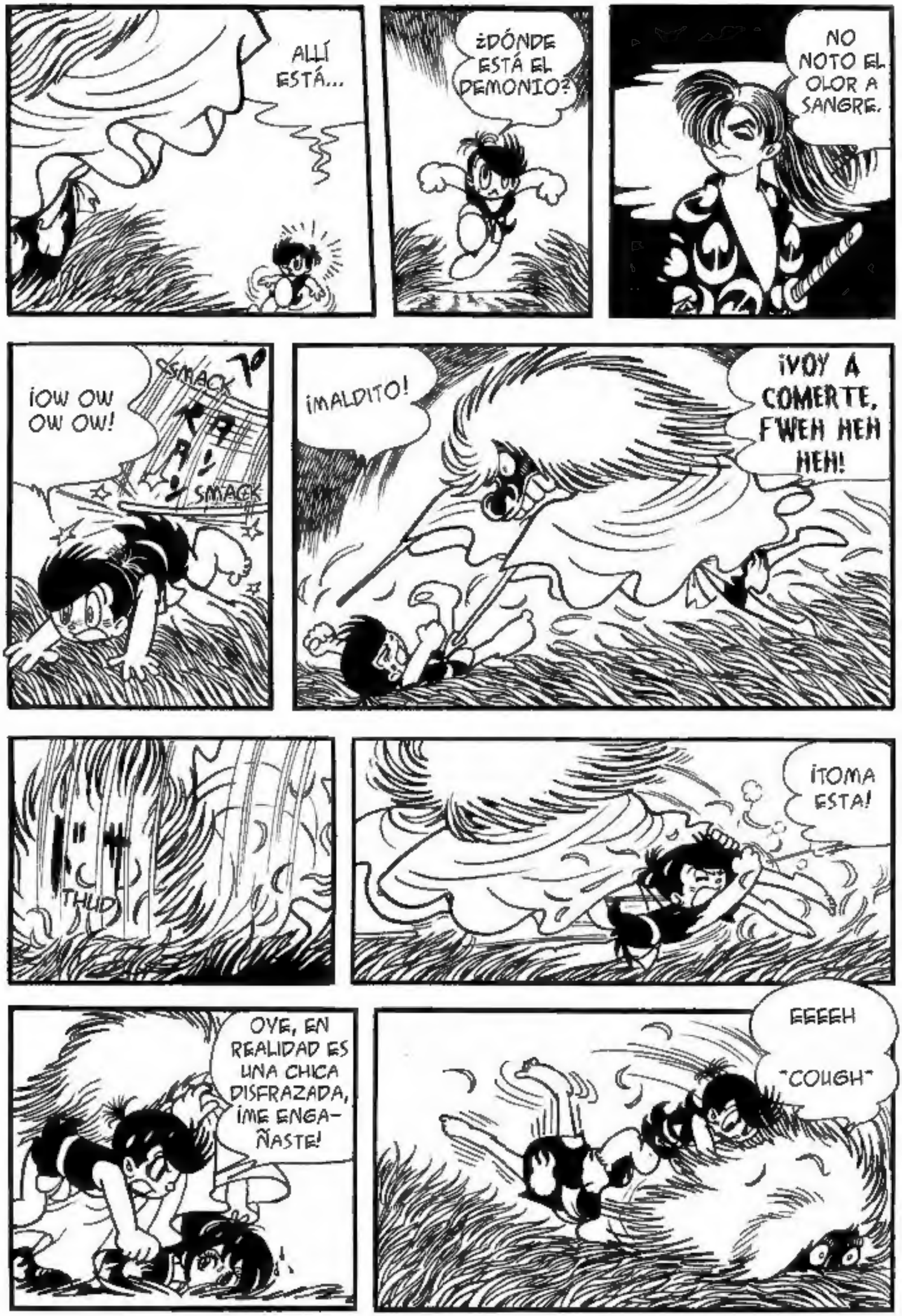
EDICIÓN:
CHARLS26

CORRECCIÓN:
CHARLS26



DORORO
VOL 3: TRIPA DE DONBURI

TRIPA DE DONBURI


ALLÍ ESTÁ...
¿DÓNDE ESTÁ EL DEMONIO?
NO NOTO EL OLOR A SANGRE.
¡OW OW OW OW!
SMACK
SMACK
¡MALDITO!
¡VOY A COMERTE, F'WEH HEH HEH!
THUD
¡TOMA ESTA!
OYE, EN REALIDAD ES UNA CHICA DISFRAZADA, ¡ME ENGAÑASTE!
EEEEH
COUGH

HEH HEH HEH
OYE, ¿DE DÓNDE ERES?
¿YO? ¿DE DÓNDE SOY?
FWEH HEH HEH
¿ESTÁ LOCA?
NO PUEDES RAZONAR CON UN LOCO.
BUEN INTENTO, DORORO.
EN LA RARA OCASIÓN EN LA QUE TRATAS DE QUEDAR BIEN, PASA ALGO COMO ESTO.
OLVÍDALO.
MIRA ANIKI, UNA CIUDAD.
OIGA, ¿CUÁL ES LA CASA DE ESTA CHICA?
ELLA ES OYONE, LA ÚNICA HIJA DEL MAGNATE DONBURI...

¿ES ESO CIERTO...? ¿MI OYONE ESTABA DISFRAZADA DE DEMONIO? LO SIENTO POR LAS INCONVENIENCIAS QUE LES HA CAUSADO...
NORMALMENTE JUEGA EN SILENCIO
ELLA ES UN POCO... DIFERENTE.
EL MAGNATE DONBURI, ES UN NOMBRE EXTRAÑO.
DEJEN QUE LO COMPENSE.
PASEN AQUÍ LA NOCHE...
¡TE DIJE MUCHAS VECES QUE NO IMITES A UN DEMONIO DELANTE DE UN SAMURÁI!
¡¡IDIOTA!

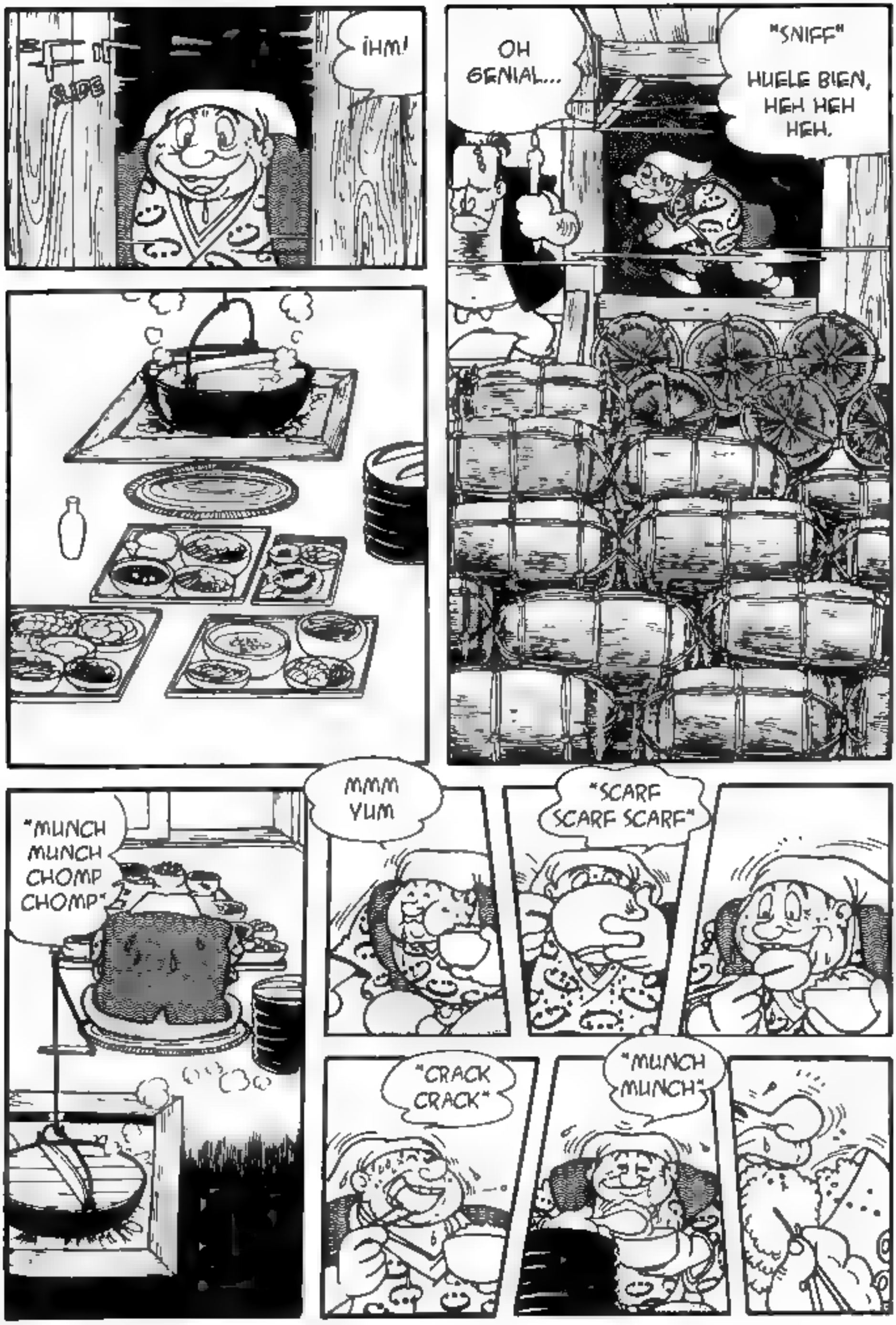
DA IGUAL, LO ARRUINASTE. VE A SENTARTE AL TRASTERO.
¡A LOS NIÑOS, NO A LOS SAMURÁIS!
EMPEZABA A TENER HAMBRE.
VAMOS A COMER BIEN ESTA NOCHE, ANIKI.
¡HEH!
DONBURI: CUENCO DE CARNE, PESCADO, VERDURAS Y OTRO INGREDIENTES.
HM, DEBE HABER ALGÚN MOTIVO.
ES UN CUENCO DE DONBURI CON UNA PEQUEÑA RACIÓN DE MIJO.
HUH
MIJO: UN TIPO DE CEREAL.
EN REALIDAD NO DEBERÍA DE DECIR ESTO EN ALTO, PERO
SI
DIGANOS.
¡QUÉ TACAÑO!
Y TODOS HEMOS PERDIDO PESO.
ASÍ QUE ESTA CIUDAD ACABÓ CON UNA REDUCIDA CANTIDAD DE MIJO Y PASTO DE CORRAL...
MEN-TIRO-SA.
Y COMO NUESTRO SEÑOR ESTÁ EN LA GUERRA, RECOLECTO UN MONTÓN DE ARROZ COMO IMPUESTO.
ESTA ÁREA ESTÁ BAJO LA JURISDICCIÓN DE DAIGO KAGEMITSU...

PERO ...
¿POR QUÉ LOS CUENCOS DE DONBURI SON TAN GRANDES?
TENEMOS MUCHOS CUENCOS DE DONBURI.
EL AMO DICE QUE UN GRAN PLATO TE LLENA MÁS, VISUALMENTE...
ESO ES ESTÚPIDO. SI NOS LLENÁSEMOS DE DONBURI Y ARROZ, NO TENDRÍAMOS PROBLEMAS.
ANIKI, ESTE MAGNATE ES UN MEZQUINO. APUESTO A QUE TIENE COMIDA ESCONDIDA EN ALGUNA PARTE.
HEY, ¿A DÓNDE VAS?
A REVISAR LA MANSIÓN.
SI ENCUENTRO ALGO PARA COMER LO TRAERÉ.
¡¡ALTO!!
¡NO EMPIECES A ROBAR DE NUEVO!
HEH HEH HEH, LOS ESTÚPIDOS RICOS COMO ESTE NORMALMENTE TIENEN LAS COSAS BUENAS ESCONDIDAS.
¡CONOCIMIENTOS BÁSICOS DE LADRÓN!
PERO NO HUELO NADA BUENO.
ESTO ES TERRIBLE, DE VERDAD ESTÁ VACÍO.
ESO ES RARO.

TECNICA NINJA: ¡ESCONDITE DE JARRÓN!
ESTÁ BIEN, ME MARCHO. ENCÁRGATE DE LOS INVITADOS.
¡UMPH!
AL MENOS SÍRVELES UN TAZÓN GRANDE DE DONBURI.
LO HARÉ.
VOLVERÉ AL AMANECER.
SÍ, SEÑOR.
SQUISH *SQUISH*
CRACK
BRACK
BA-BAM

STEP
STEP
STEP
¡ESTÚPIDA OYONE! ELLA DEBERÍA DE HABER SEGUIDO ESPANTANDO A LOS NIÑOS FUERA DE AQUÍ, EN VEZ DE SALIR A LOS CAMINOS.
ME ESTÁ DANDO HAMBRE... ESE POCO DE MIJO NO ME LLENÓ EL ESTÓMAGO.

ESTÁ DISFRAZADO COMO UN POZO, PERO ES UNA ENTRADA SECRETA.
AQUÍ ESTAMOS ...
GINBA, ¿ESTÁ PREPARADO?
SÍ, SEÑOR, ESTÁ LISTO.

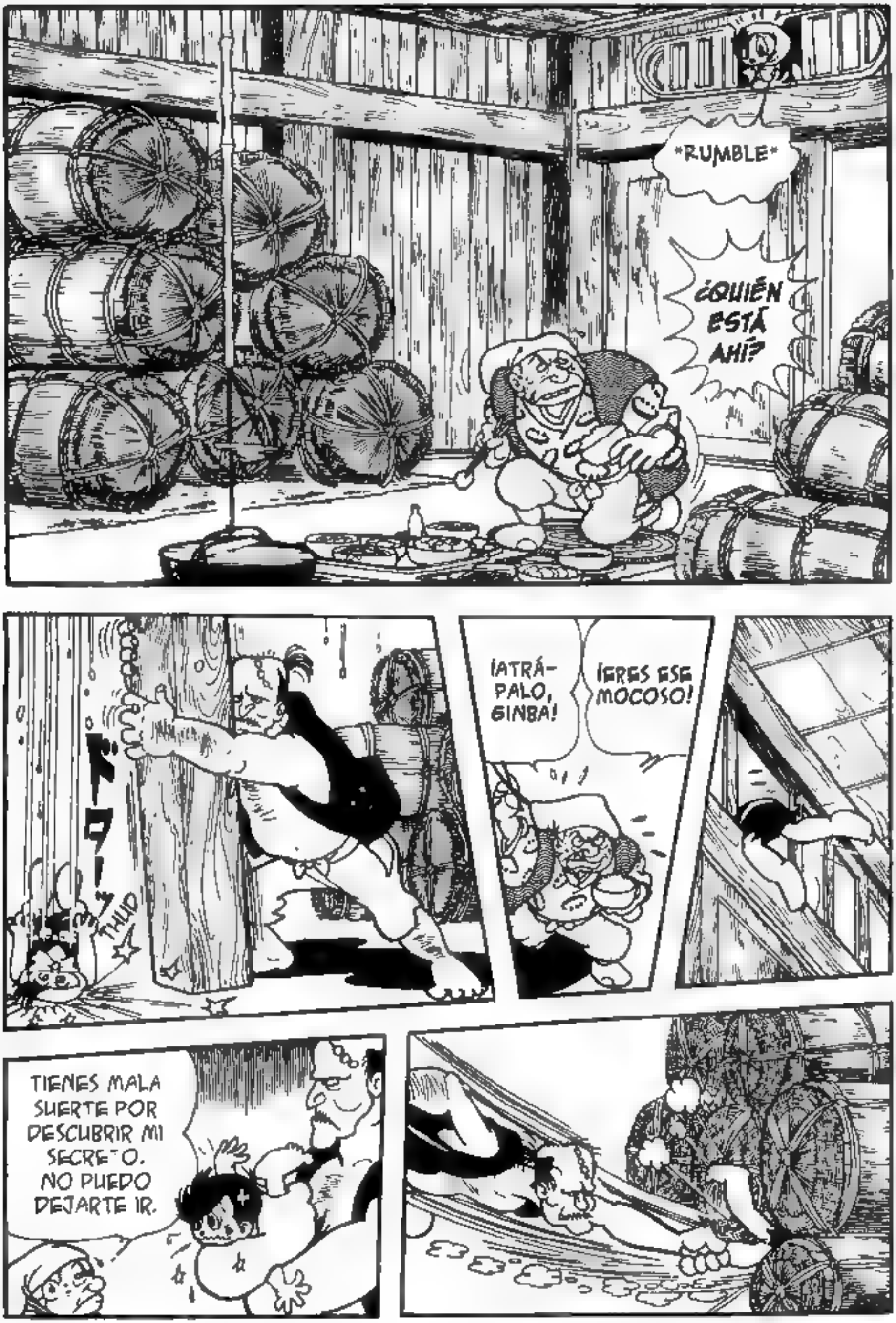

SLIDE
¡HM!
OH GENIAL...
"SNIFF"
HUELE BIEN, HEH HEH HEH.
"MUNCH MUNCH CHOMP CHOMP"
MMM YUM
"SCARF SCARF SCARF"
"CRACK CRACK"
"MUNCH MUNCH"

OYONE, ¿VERDAD?
LO SIENTO POR ATACARTE ANTES.
¡¡NO GUSTAN LOS SAMURÁIS!!
SI LO SABES DIME ALGO... ¿TU PADRE SE SUELE IR POR LA NOCHE A MENUDO?
YO NO SE... NO TE DIGO...
YA VEO...
¿SI VIESES A UN MONSTRUO DE VERDAD TE ASUSTARÍAS?
SÍ.
CLARO.
¿Y SI TU PADRE ESTUVIESE EMBRUJADO POR UN GHOUL?
...

CREO QUE TU PADRE HA SIDO POSEÍDO.
¡NO!
CUANDO LE CONOCÍ...
NOTÉ UN OLOR A MUERTE.
SI LO DEJAMOS ASÍ TU PADRE SERÁ ASESINADO POR EL GHOUL.
NO QUIERES QUE TU PADRE MUERA, ¿VERDAD?
¡NO! ¡SI PADRE MUERE, LOS NIÑOS DEL PUEBLO VENDRÁN A POR MÍ!
ENTONCES LO SALVARÉ, ASÍ QUE DIME...
¿A DÓNDE VA TU PADRE POR LAS NOCHES?
... ...
¿POR QUÉ NO ME LO DICES?
NO SÉ...
YO NO SÉ...
HEH HEH HEH HEH... ... ...

ZUMBIDO
ZUMBIDO
ZUMBIDO
SUS-P
GANMO!
¡GANMO!
¡Es el mons-truo!
¡ESTÁ AQUÍ!

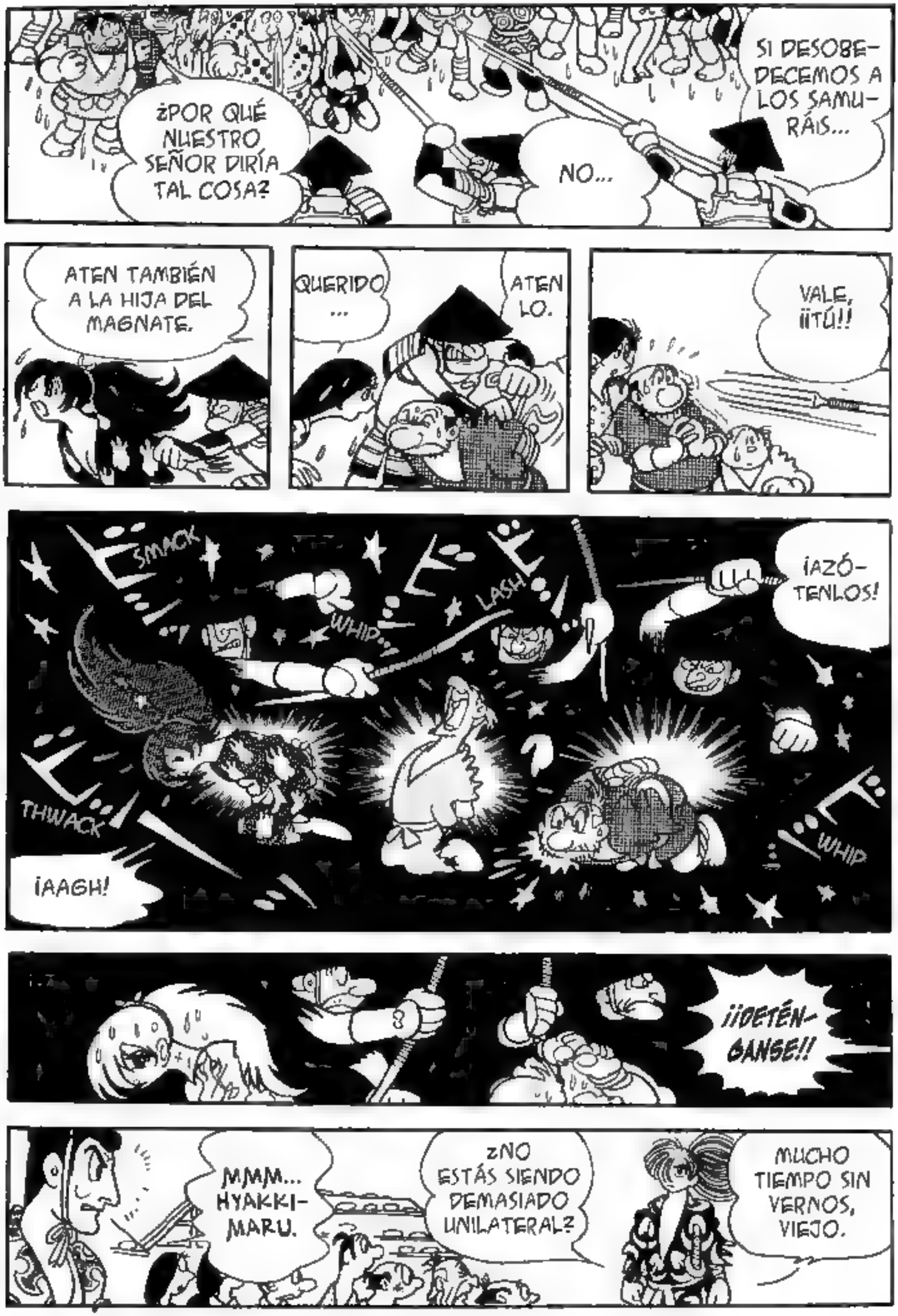
ESO ES SUFI- CIENTE, OYONE.
VUELVE A CASA, OYONE.
DESCANSA.
SOLO VIENEN LOS NIÑOS, ¿CIERTO? ¿NINGÚN FORASTERO?
HEH HEH HEH... LLENARME DE ARROZ BLANCO ES MI ÚNICA ALEGRÍA.


RUMBLE
¿QUIÉN ESTÁ AHÍ?
THUD
¡ERES ESE MOCOSO!
¡ATRÁPALO, GINBA!
TIENES MALA SUERTE POR DESCUBRIR MI SECRETO. NO PUEDO DEJARTE IR.

AHORA LO SÉ, VIEJO. ESCONDES TU ARROZ PARA ASÍ NO PAGAR LOS IMPUESTOS Y VIENES AQUÍ TÚ SOLO PARA COMÉRTELO.
¡HACES QUE TU HIJA SE DISFRACE DE MONSTRUO PARA ALEJAR A AQUELLOS QUE SE ACERCAN!
SI SABES TANTO, NO ME DEJAS MÁS OPCIÓN.
GINBA, ENCIÉRRALO EN LA CAJA DE ALMACENAMIENTO EN EL ARMARIO.
TÍRALO AL PANTANO DONBURI POR LA MAÑANA.
¡DÉJAME SALIR!
NUNCA LE ENCONTRARÁN SI LO ARROJAMOS ALLÍ. ADEMÁS, ES UN FORASTERO...
SÍ SEÑOR.
¿QUÉ PASA, OYONE? YA TE PUEDES IR A CASA.
GRACIAS A ÉL, MI COMIDA SE HA ENFRIADO.
HMPH... MENUDO IRASCIBLE MOCOSO ENTROMETIDO.

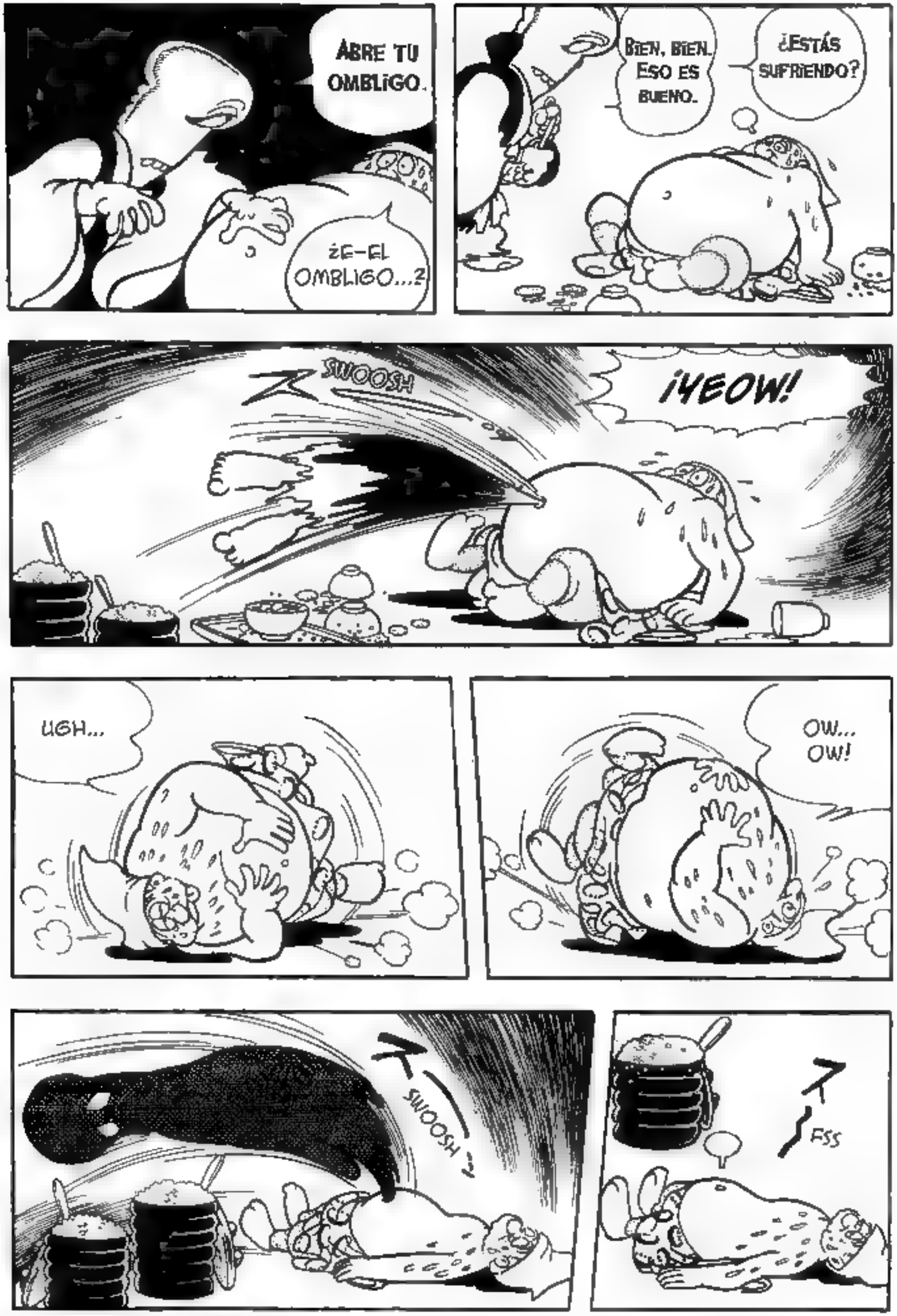
OYONE SE FUE A CASA...
¿NO ERES OYONE?
¡OYONE!
OYONE, ¿ESCUCHASTE LO QUE TE DIJE?
AAGH!
¿QUI.. QUIÉN DIABLOS ERES TU?
PACAP
PACAP
PACAP

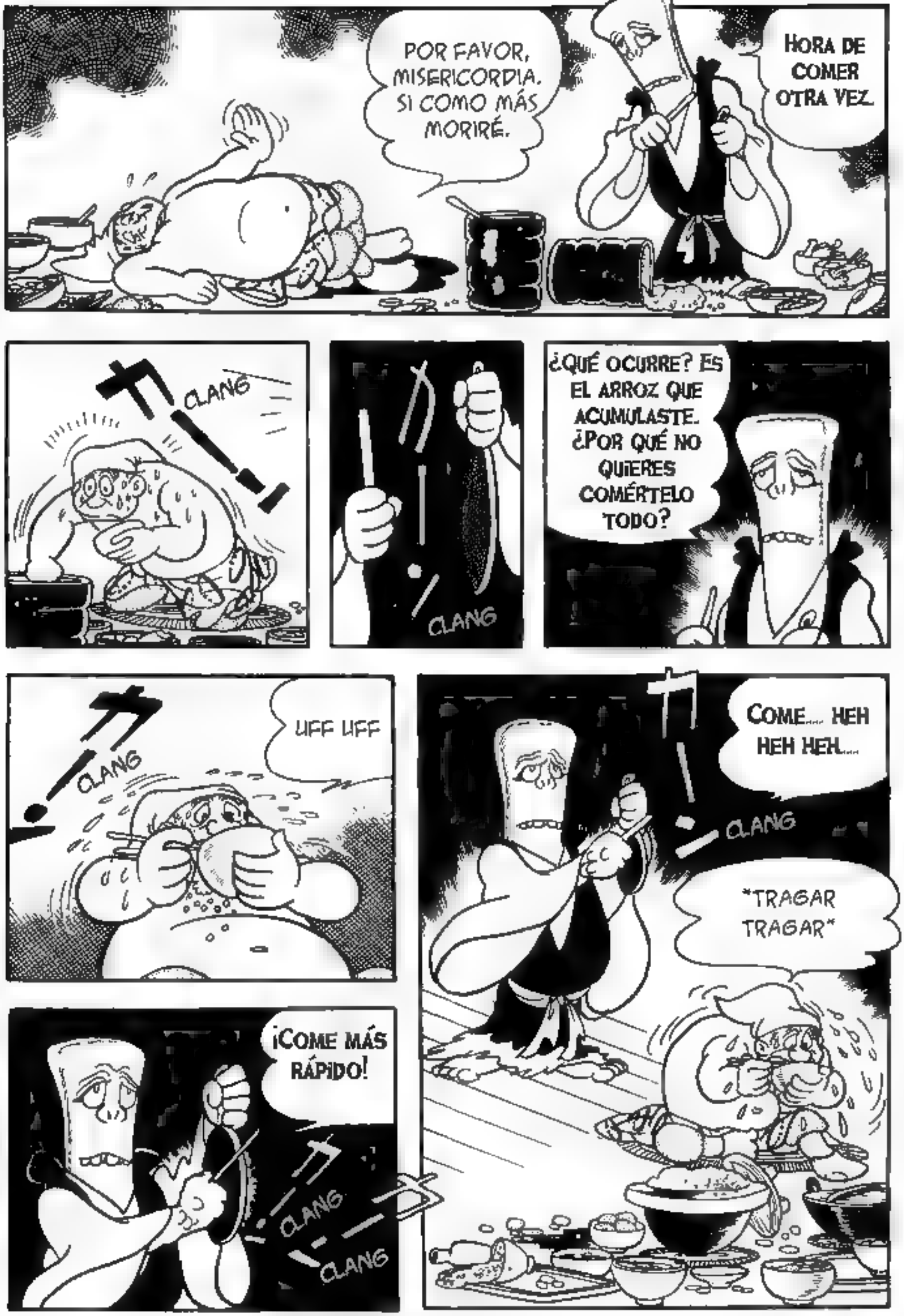
SEÑOR, NUESTRO AMO NO SE ENCUENTRA AQUÍ EN ESTOS MO-MENTOS...
¿DÓNDE ESTÁ EL MAGNATE DONBURI? ¡DÍGANLE QUE DAIGO KAGEMITSU ESTÁ AQUÍ!
PERO ESO NO ES CIERTO, SEÑOR.
HEMOS ESTADO PAGANDO NUESTRA CUOTA DE ARROZ.
INCLUSO COMEMOS MENOS PARA PODER OFRE-CER SUFICIENTE ARROZ PARA SUS IMPUESTOS.
¡DESOBEDECIERON MIS ÓRDENES AL NO PAGAR SU TASA DE ARROZ! ¿POR QUÉ?
¡SILENCIO!
NO SERÁN PERDONA-DOS.
VERAN LO QUE LE OCURRE A AQUELLOS QUIENES ME DESOBEDECEN.
¡EL MAGNATE ME INFORMÓ QUE NO PUDO RECOLECTAR SUFICIENTE ARROZ PORQUE LOS ALDEANOS NO LO ENTREGABAN!

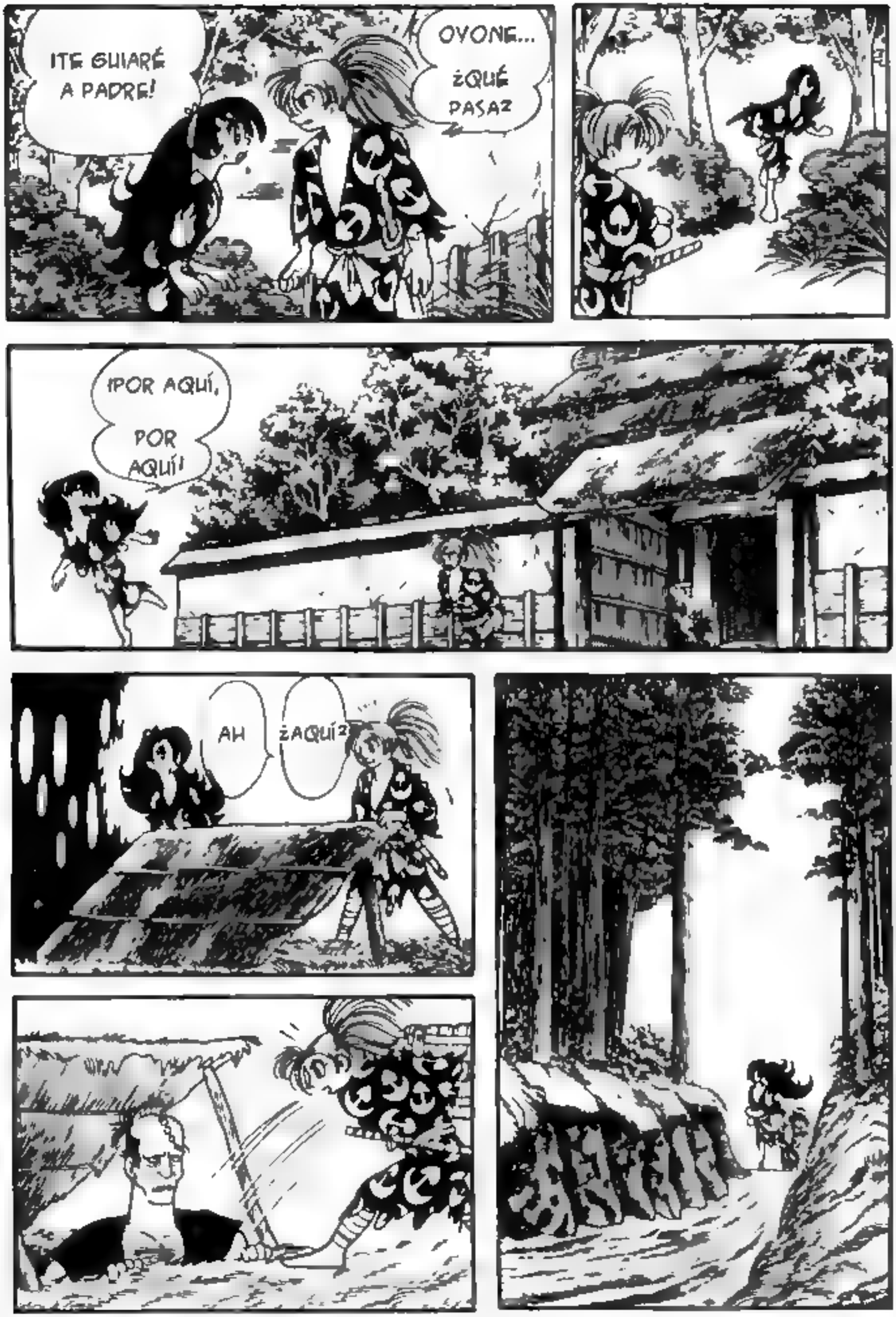

SI DESOBEDECEMOS A LOS SAMURÁIS...
NO...
¿POR QUÉ NUESTRO SEÑOR DIRÍA TAL COSA?
ATEN TAMBIÉN A LA HIJA DEL MAGNATE.
ATENLO.
QUERIDO...
VALE, ¡¡TÚ!!
¡AZÓTENLOS!
SMACK
LASH
WHIP...
THWACK
WHIP
¡AAGH!
¡¡DETÉNGANSE!!
MUCHO TIEMPO SIN VERNOS, VIEJO.
¿NO ESTÁS SIENDO DEMASIADO UNILATERAL?
MMM... HYAKKIMARU.

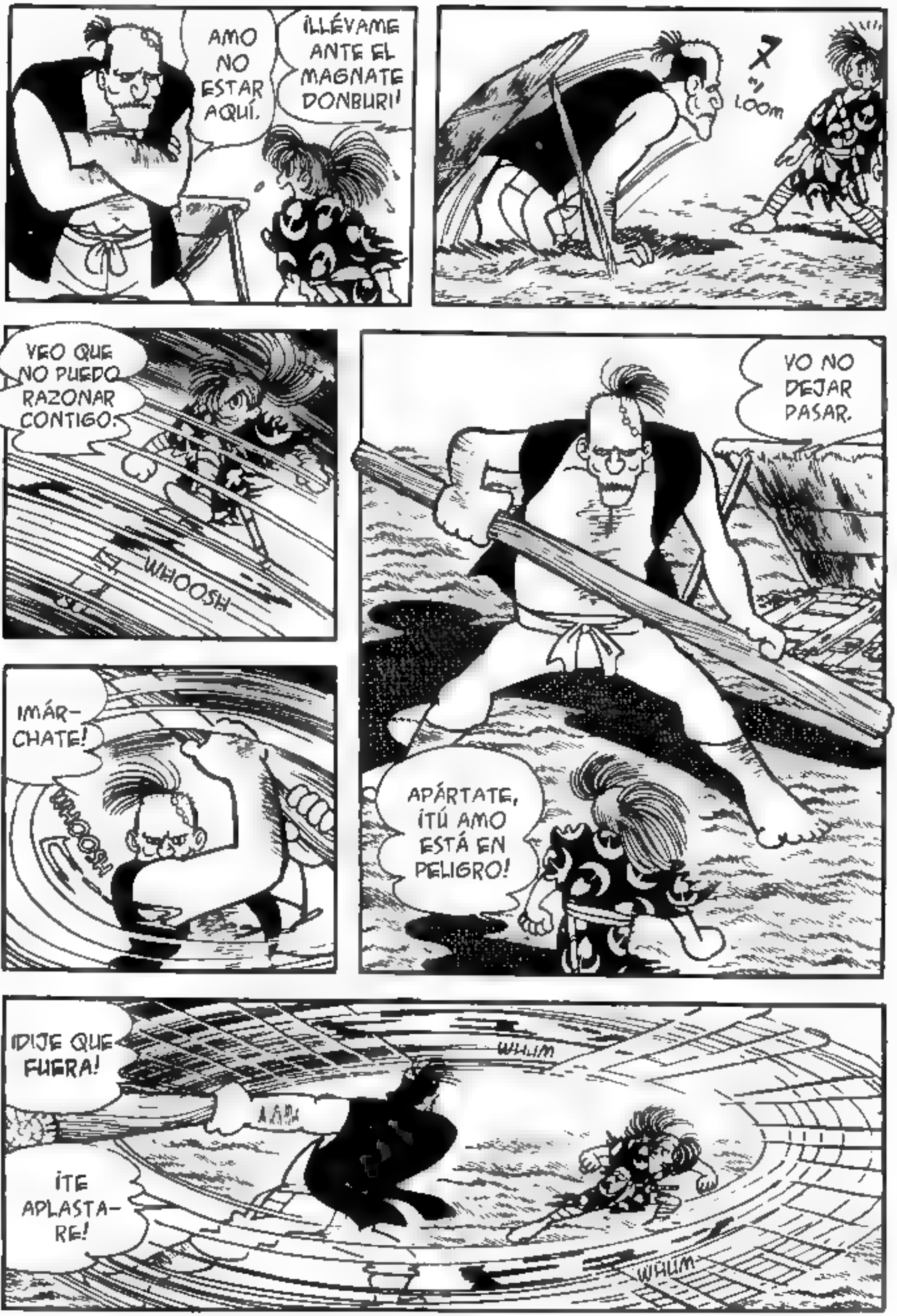
¡SILENCIO!
¡ACABEN CON ESTÁ BASURA!
ELLOS DE VERDAD ESTÁN SUFRIENDO SOLO COMEN MIJO UNA VEZ AL DÍA.
¿QUÉ PASA SI LOS ALDEANOS DICEN LA VERDAD?
YAAAH
¡A POR ÉL!
WHACK
BASH
TRAGAR
ENTONCES TE ENSEÑARÉ
¿SIGUES SIN ENTENDERLO?
¡¡ESOS SON MIS HOMBRES!!
USÉ EL DORSO DE MI ESPADA
DESÁTENLOS
GRACIAS.
¡NO OLVIDARÉ ESTO!

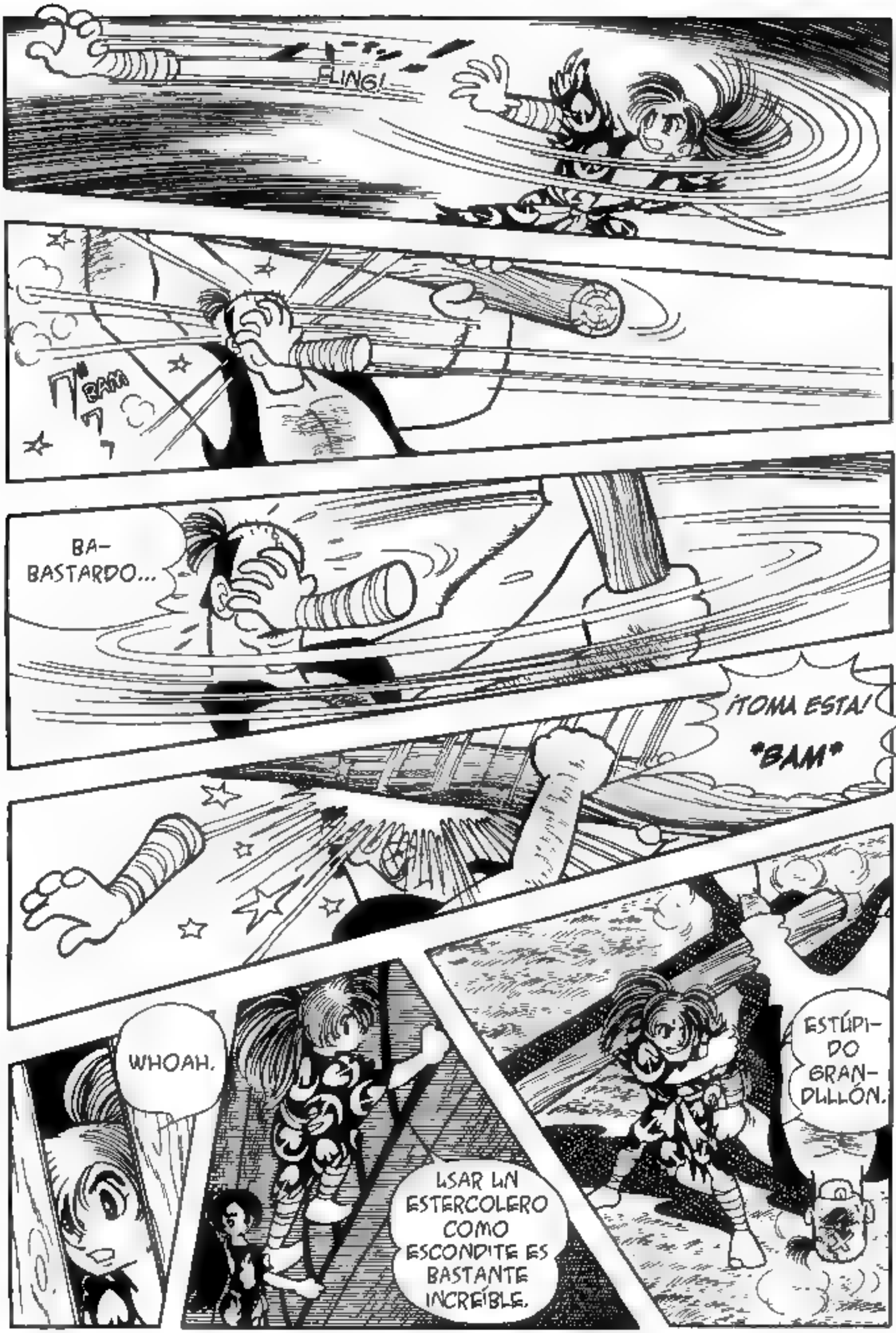
WHOAH... HFF... ¡TEN PIEDAD!
CLANG
¡COME MÁS!
CLANG
¡COME MÁS!
CLANG
¡COME MÁS!
CLANG
¡COME MÁS!
CLANG
ASÍ ES, COME MÁS.
DEJA DE TOCAR EL GONG... ¡CADA VEZ QUE LO GOLPEAS MIS MANOS ME METEN COMIDA EN LA BOCA POR SI SOLAS!
CLANG
HEEE
CLANG
COME HASTA QUE TU TRIPA SE HINCHE COMO UN BALÓN.
¡COME MÁS! ¡COME MÁS!
CLANG
ER...
CLANG

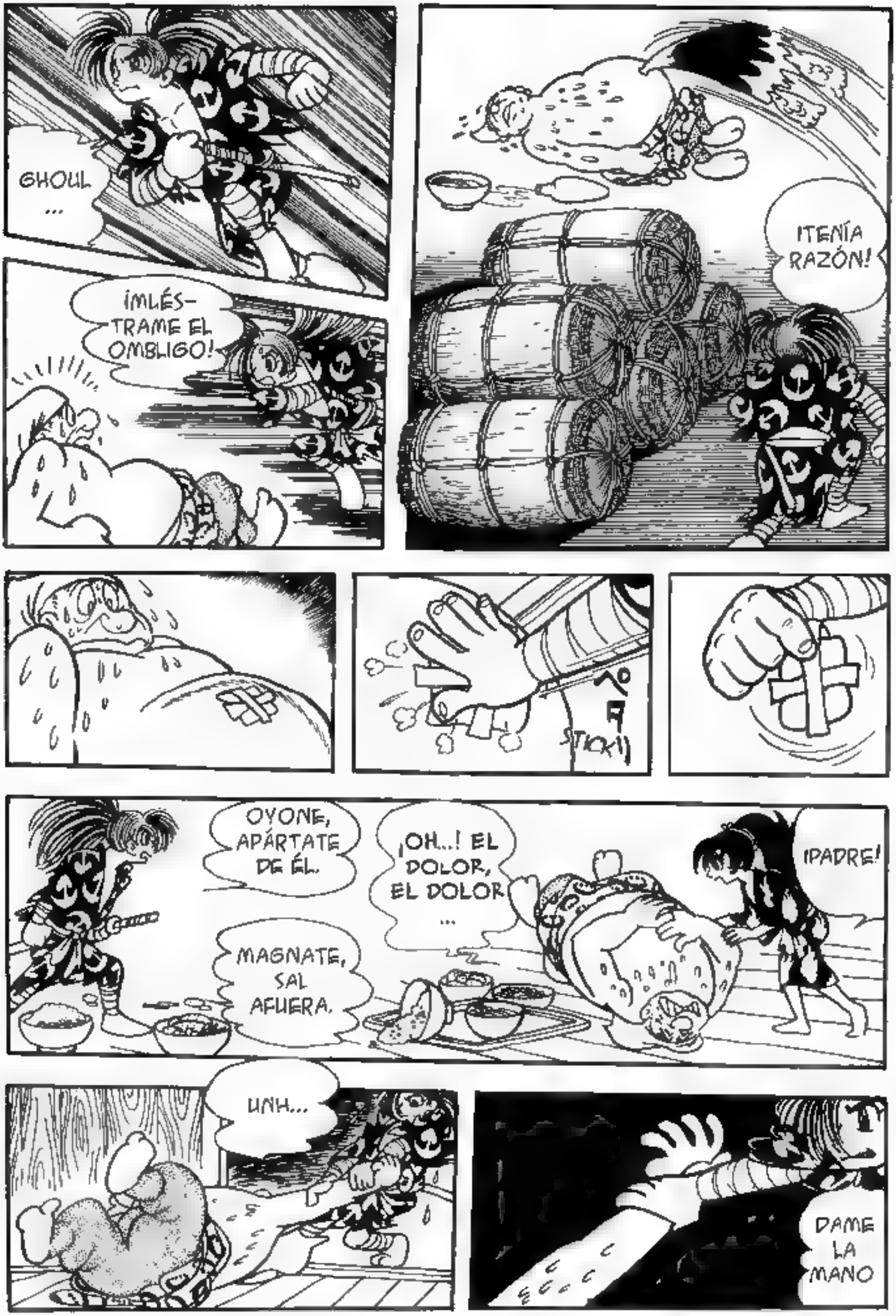

ABRE TU OMBLIGO.
¿E-EL OMBLIGO...?
BIEN, BIEN. ESO ES BUENO.
¿ESTÁS SUFRIENDO?
SWOOSH
¡YEOW!
UGH...
OW... OW!
SWOOSH
FSS


POR FAVOR, MISERICORDIA. SI COMO MÁS MORIRÉ.
HORA DE COMER OTRA VEZ.
CLANG
CLANG
¿QUÉ OCURRE? ES EL ARROZ QUE ACUMULASTE. ¿POR QUÉ NO QUIERES COMÉRTELO TODO?
CLANG
UFF UFF
COME... HEH HEH HEH...
CLANG
TRAGAR TRAGAR
¡COME MÁS RÁPIDO!
CLANG
CLANG


OYONE... ¿QUÉ PASA?
¡TE GUIARÉ A PADRE!
¡POR AQUÍ, POR AQUÍ!
¿AQUÍ?
AH


AMO NO ESTAR AQUÍ.
¡LLÉVAME ANTE EL MAGNATE DONBURI!
LOOM
VEO QUE NO PUEDO RAZONAR CONTIGO.
WHOOSH
YO NO DEJAR PASAR.
¡MÁRCHATE!
WHOOSH
APÁRTATE, ¡TÚ AMO ESTÁ EN PELIGRO!
¡DIJE QUE FUERA!
WHUM
¡TE APLASTARE!
WHUM


FLING!
BAM
BA-
BASTARDO...
¡TOMA ESTA!
"BAM"
WHOAH.
USAR UN ESTERCOLERO COMO ESCONDITE ES BASTANTE INCREÍBLE.
ESTÚPIDO GRANDULLÓN.

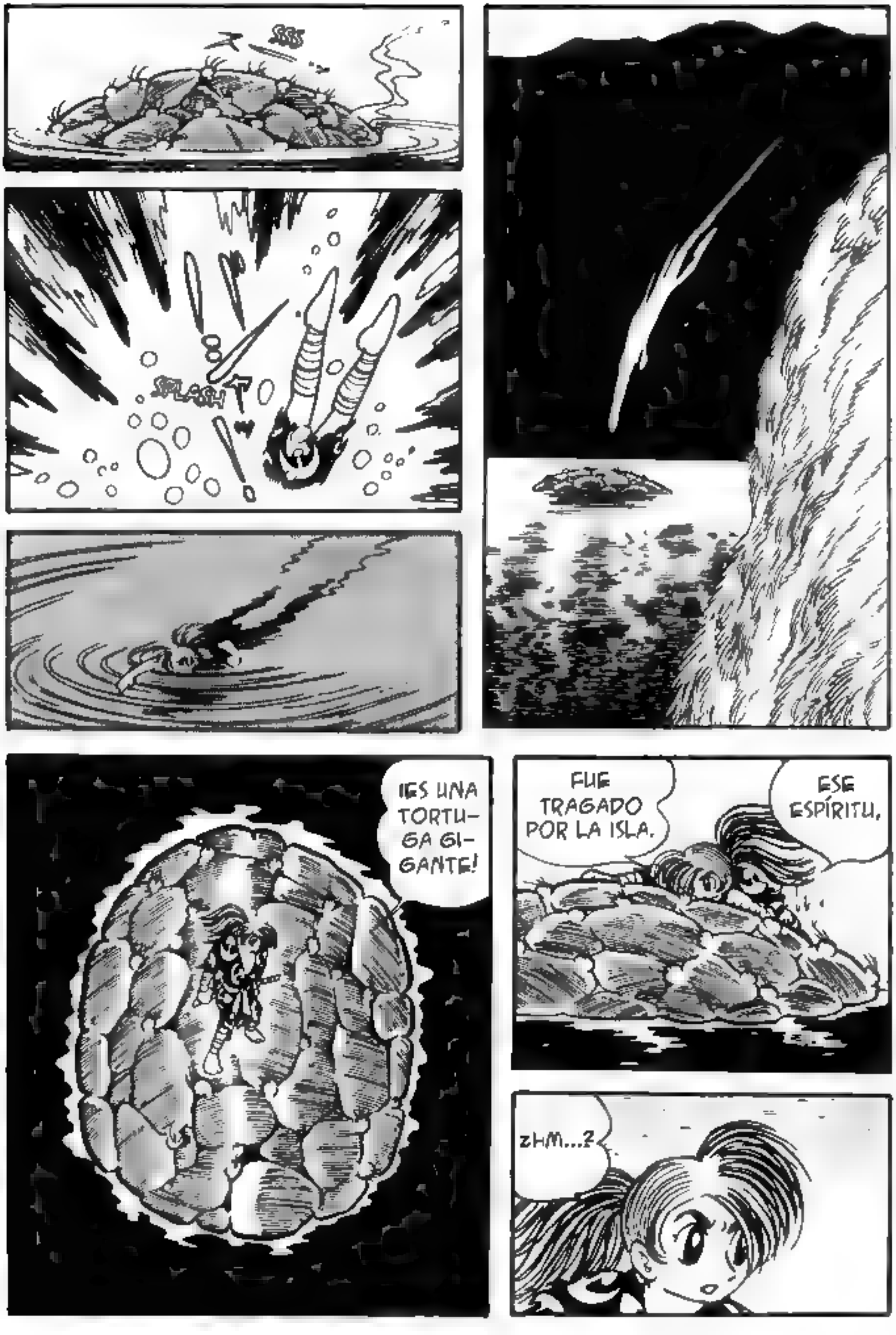

GHOUL ...
¡MUÉS-TRAME EL OMBLIGO!
¡TENÍA RAZÓN!
STICK!
OYONE, APÁRTATE DE ÉL.
MAGNATE, SAL AFUERA.
¡OH...! EL DOLOR, EL DOLOR ...
¡PADRE!
UNH...
DAME LA MANO

¡DÉJAME SALIR DE TU OMBLIGO!
NO... PUEDO... SOPOR-TARLO...
DÉMAJE SALIR... ¡DÉJAME SALIR!
¡DESPEGA LA VENDA A MI SEÑAL!
¡URR! ¡MMF!
¡BIEN, AHORA!
SHIING!
ER... ER... OOF..
WHOO

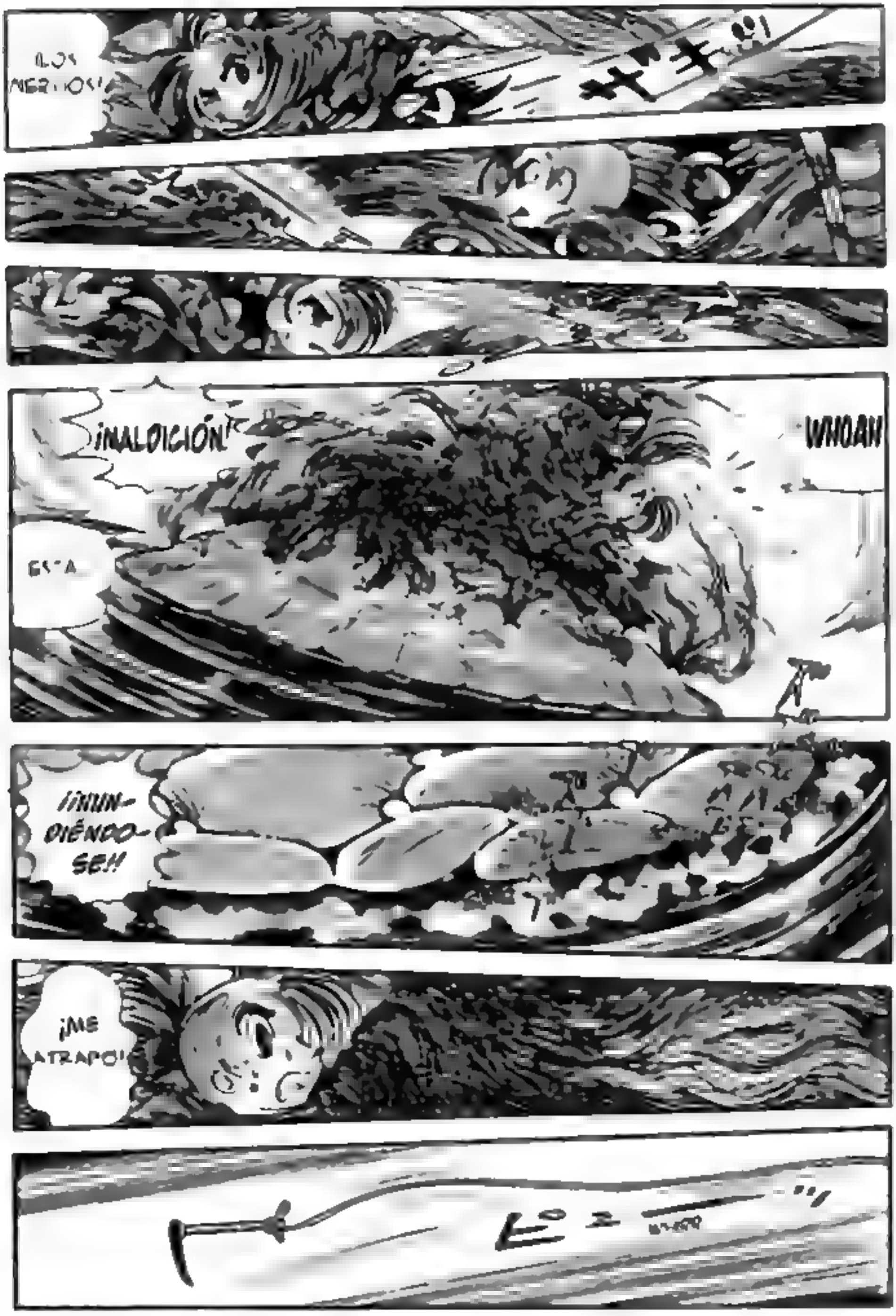
DAAA
¡TOMA ESTO!
FSSHHH
¡SI EL AGUA CÁUSTICA NO LE HACE EFECTO,
ESE NO ES SU CUERPO!

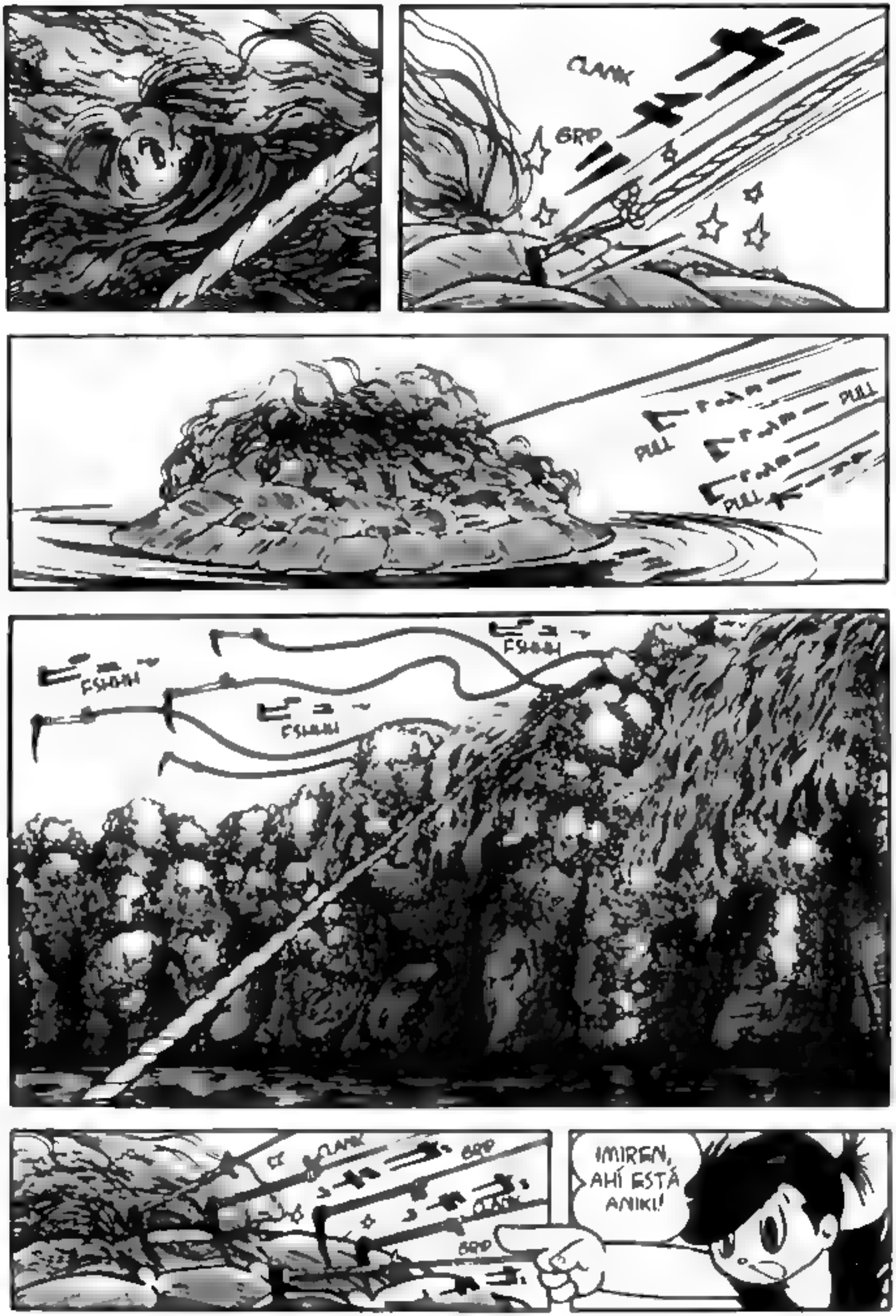
NO TIENE CUERPO. ES SOLO UN ESPÍRITU.
¡APUESTO A QUE HAY UN DEMONIO DETRÁS DE ESTO!
SEGURO QUE SE DIRIGE HACIA ALLÍ.
¡¡PADRE...!!
OVONE... HAY UN NIÑO EN LA CAJA DE AL-MACENA-MIENTO.
LO SIENTO.

TAL INTENSA ENERGÍA DEMONIACA...
HM... UN PANTANO.

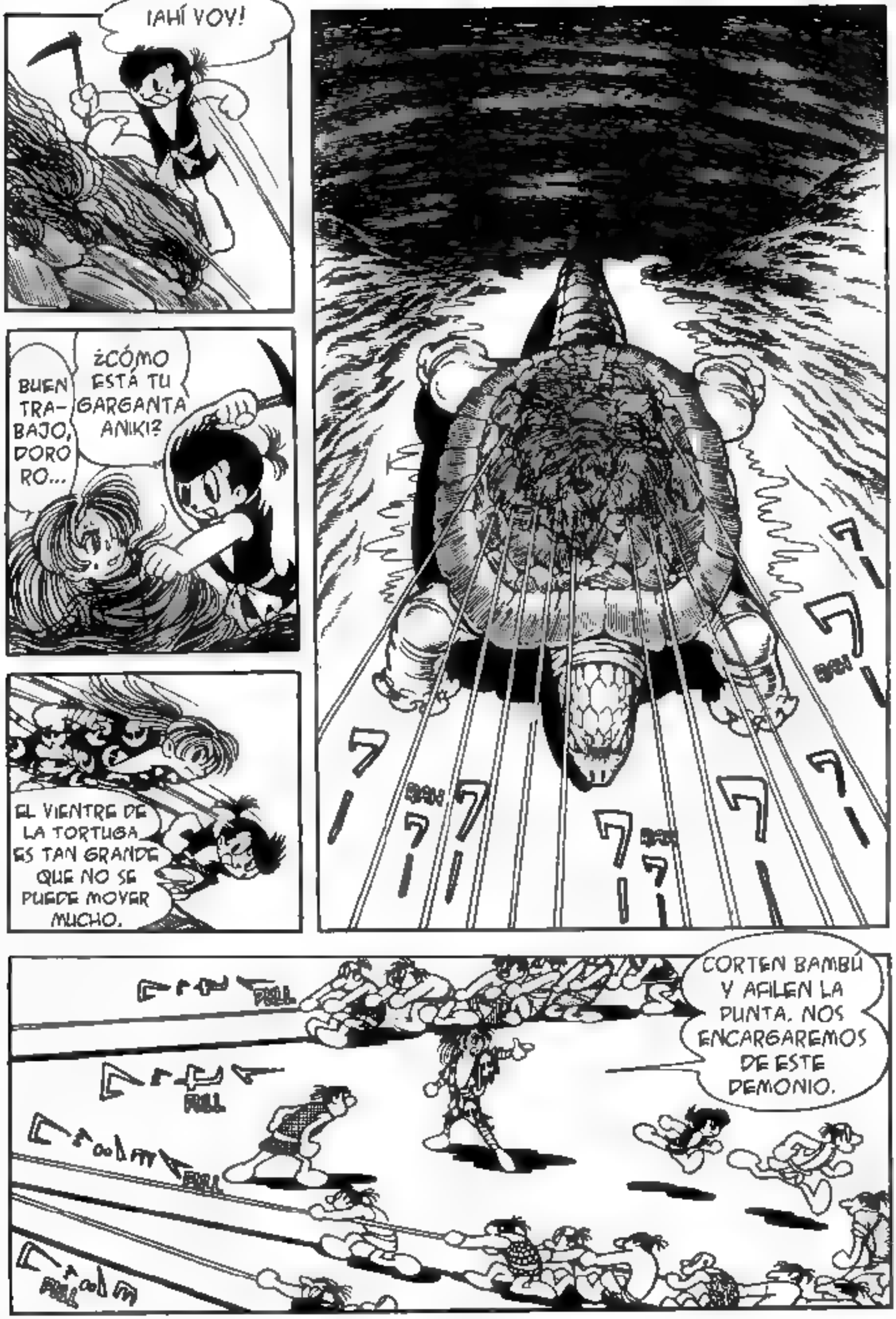

SSS
SPLASH
¡ES UNA TORTUGA GIGANTE!
FUE TRAGADO POR LA ISLA.
ESE ESPÍRITU,
¿HM...?

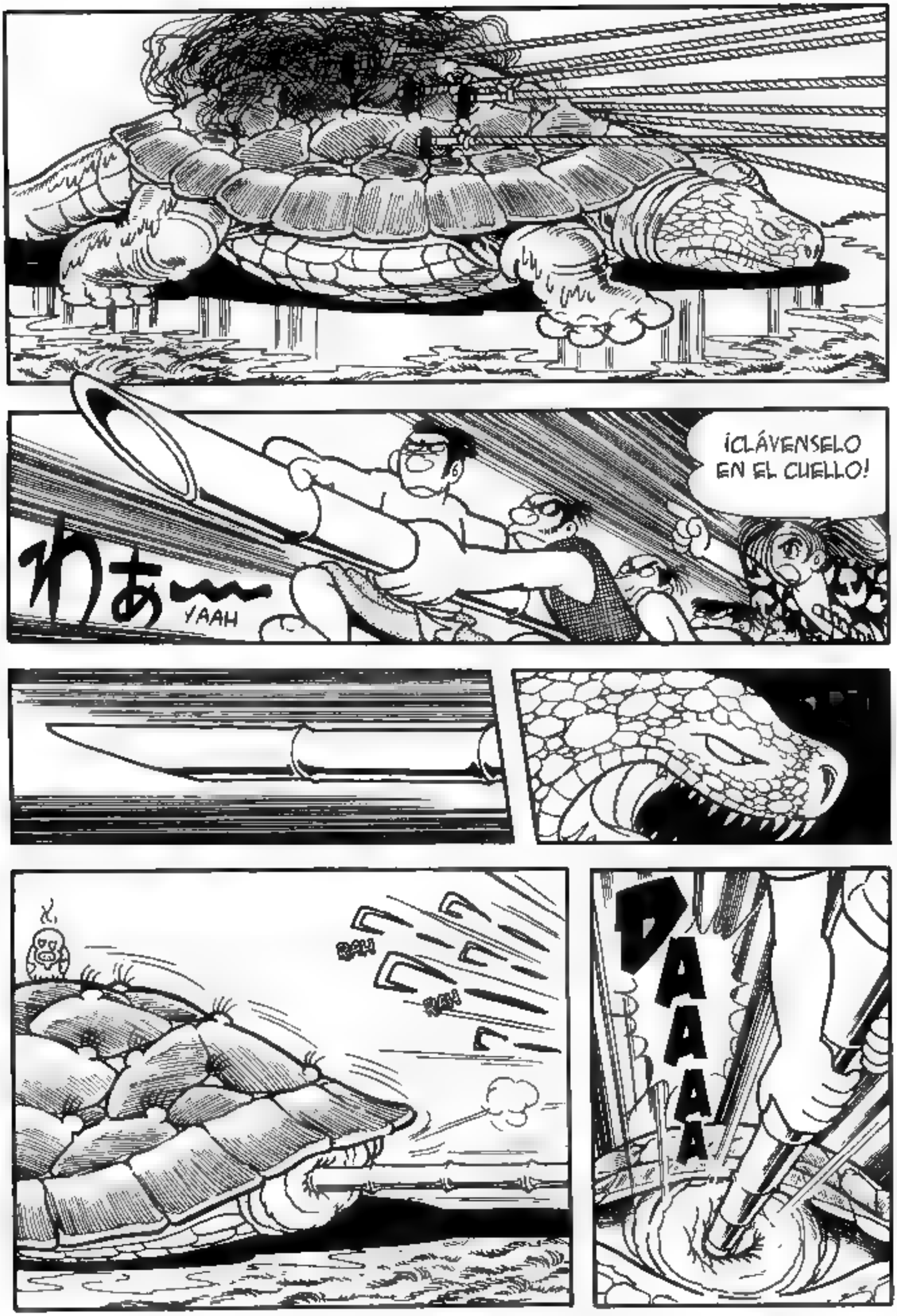
¡CASI CAIGO EN SUS TRUCOS!
EL DEMONIO ESTÁ AQUÍ.
ESTO SE ESTÁ VOLVIENDO INTERESANTE.
HEH HEH HEH ...
¿CÓMO VENDRÁ A POR MÍ?
... ...
¿Q-QUÉ?
BWAH!

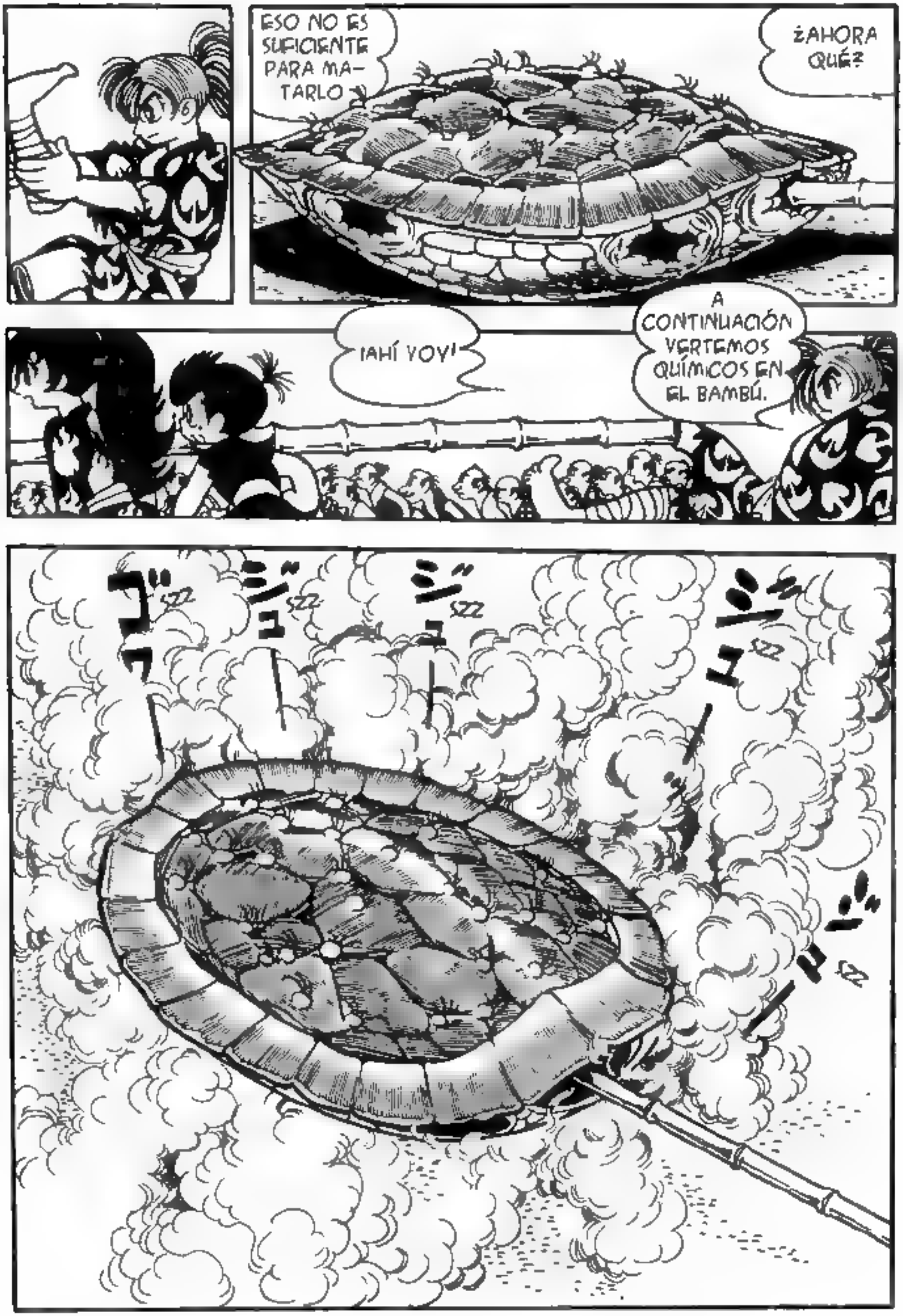

¡MALDICIÓN!
WHOAH
¡¡HUN-DIÉNDO-SE!!
¡ME ATRAPÓ!


CLANK
GRIP
PULL
PULL
PULL
FSHHH
FSHHH
FSHHH
CLANK
GRIP
CLANK
GRIP
¡MIREN, AHÍ ESTÁ ANIKI!

¡LA CABEZA ESTÁ FUERA!
¡SÁQUENLO DE UN TIRÓN!
¡ANIKI, REUNÍ A LOS ALDEANOS! ¡UNA VEZ SAQUEMOS A LA TORTUGA A TIERRA FIRME TE RESCATARÉ!
GRACIAS, DORORO...


¡AHÍ VOY!
¿CÓMO ESTÁ TU GARGANTA ANIKI?
BUEN TRA-BAJO, DORORO...
EL VIENTRE DE LA TORTUGA ES TAN GRANDE QUE NO SE PUEDE MOVER MUCHO.
CORTEN BAMBÚ Y AFILEN LA PUNTA. NOS ENCARGAREMOS DE ESTE DEMONIO.


¡CLÁVENSELO EN EL CUELLO!
わあ〜
YAAH
DAAAAA


¿AHORA QUÉ?
ESO NO ES SUFICIENTE PARA MATARLO
A CONTINUACIÓN VERTEMOS QUÍMICOS EN EL BAMBÚ.
¡AHÍ VOY!
SZZ
SZZ
SZZ
SZZ
SZZ

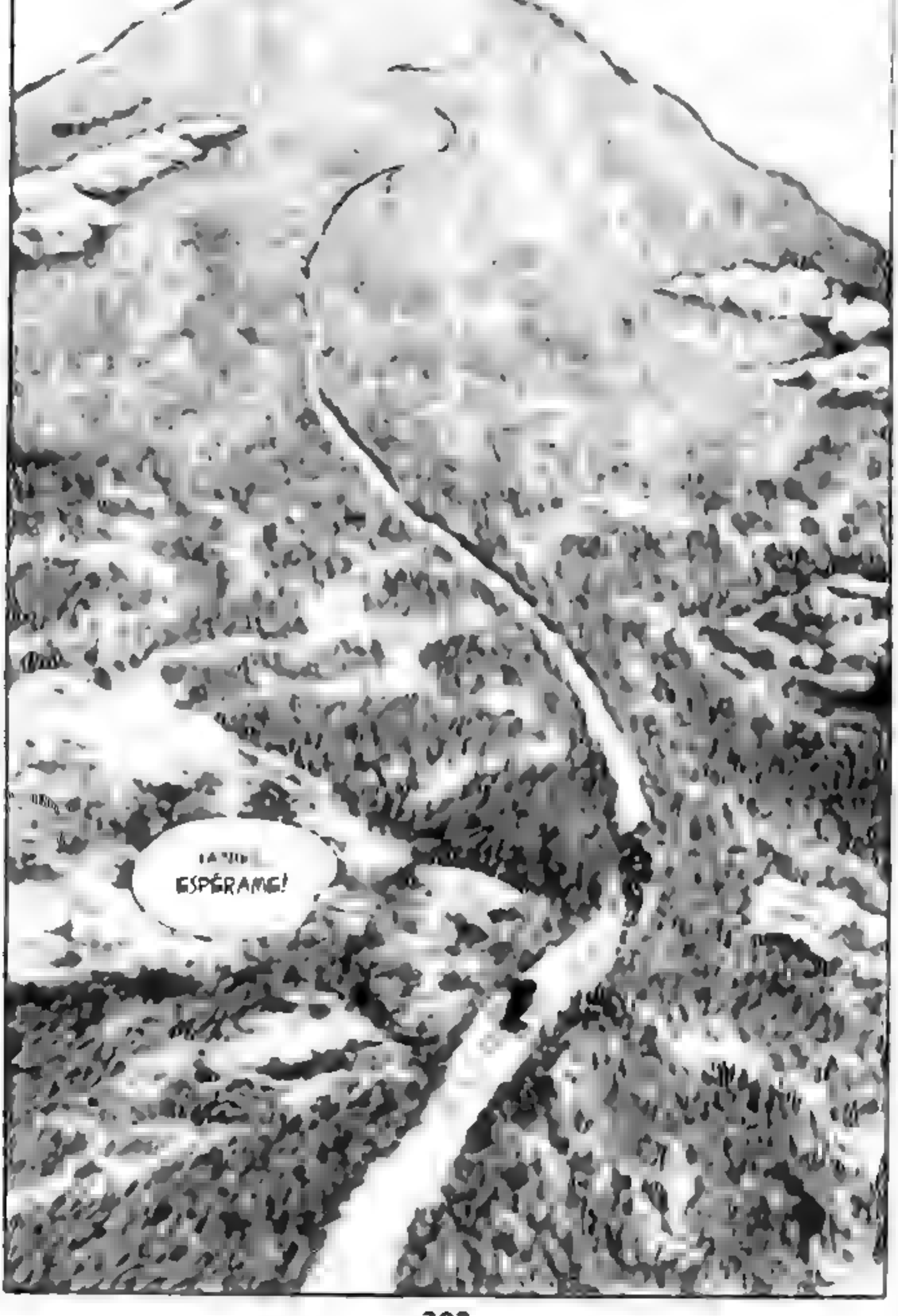
¡LO HICIMOS!
SZZ
SZZ
SZZ
SZZ
SZZ
SZZ
SZZ
SZZ
SZZ
¡TE LO MERECES!
LA CRIATURA COMIÓ TODO LO QUE HABÍA EN EL PANTANO Y SE VOLVIÓ DEMASIADO GRANDE PARA MOVERSE...
PROYECTABA SU ESPÍRITU Y FILTRABA LA COMIDA HUMANA. EL MAGNATE ERA SU VÍCTIMA.
EL MAGNATE TENÍA HAMBRE AL SUCCIONARLE LOS NUTRIENTES, ASÍ QUE ROBÓ LAS RACIONES DE ARROZ PARA LOS SAMURÁIS Y SE LAS COMIÓ PARA EVITAR MORIR DE HAMBRE.

FUE UN PLAN MUY INTELI-GENTE.
¿SE TE OCU-RRIÓ A TI?
OYONE DIJO QUE ATÁSEMOS CON CUERDAS PARA ARPONEAR A LA TORTUGA.
¿DE VER-DAD?
ELLA FUE A QUIEN SE LE OCURRIÓ EL PLAN PARA SALVARTE, ANIKI.
ERES UNA MUJER ESTUPENDA, LA MEJOR.
GRACIAS.
YO... QUERÍA SALVARTE...
¡HYAKKIMARU! HE VENIDO A VENGAR LA MUERTE DE TAHOMARU.

NOTA: UN RONIN ES UN SAMURÁI QUE NO SIRVE A NINGÚN SEÑOR, YA SEA PORQUE FUE DESTERRADO O POR NO JURARLE LEALTAD A NADIE. NO ES OFICIALMENTE CONSIDERADO UN SAMURÁI.

UH...
¡TU OJO POSTIZO SE CAYÓ! ¡OTRO OJO REAL!
DAA
ES DEMASIADO BRILLANTE...
¡¡IDIOTA!!
ZAK
¡¡NO!!
¡¡AHH!!
CLANG
¡OYONE!
THUD

¡IMBÉCIL!
OVONE...
SPLASH
HASTA LA PRÓXIMA, OVONE.
ME ENAMORÉ DE TI...
EL ÚNICO QUE NO SE BURLÓ DE MÍ.
VAMONOS, DORORO.
REENCARNA EN UN LUGAR MÁS FELIZ, DONDE NO GOBIERNEN LOS SAMURÁIS.

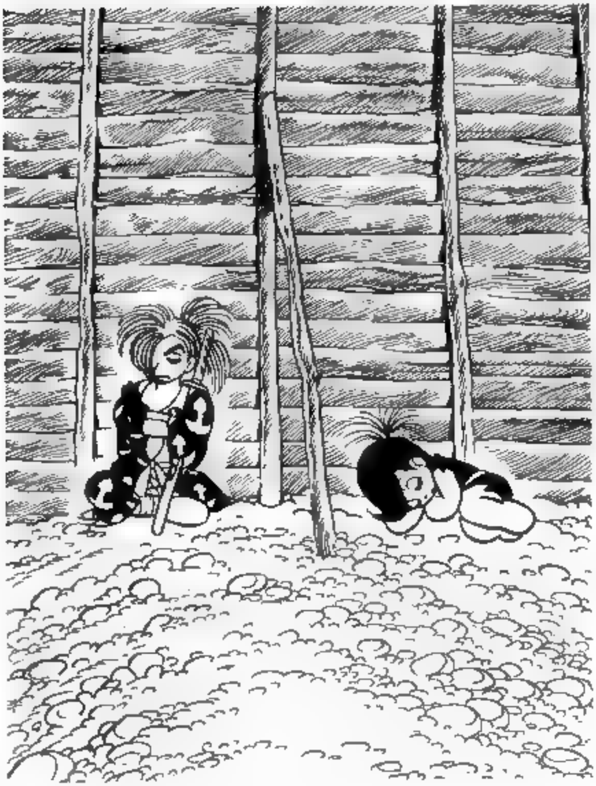

ESPÉRAME!

fanXfans x TPA

TRADUCCIÓN: HERMIT T.P.A

EDICIÓN: CHARLS26

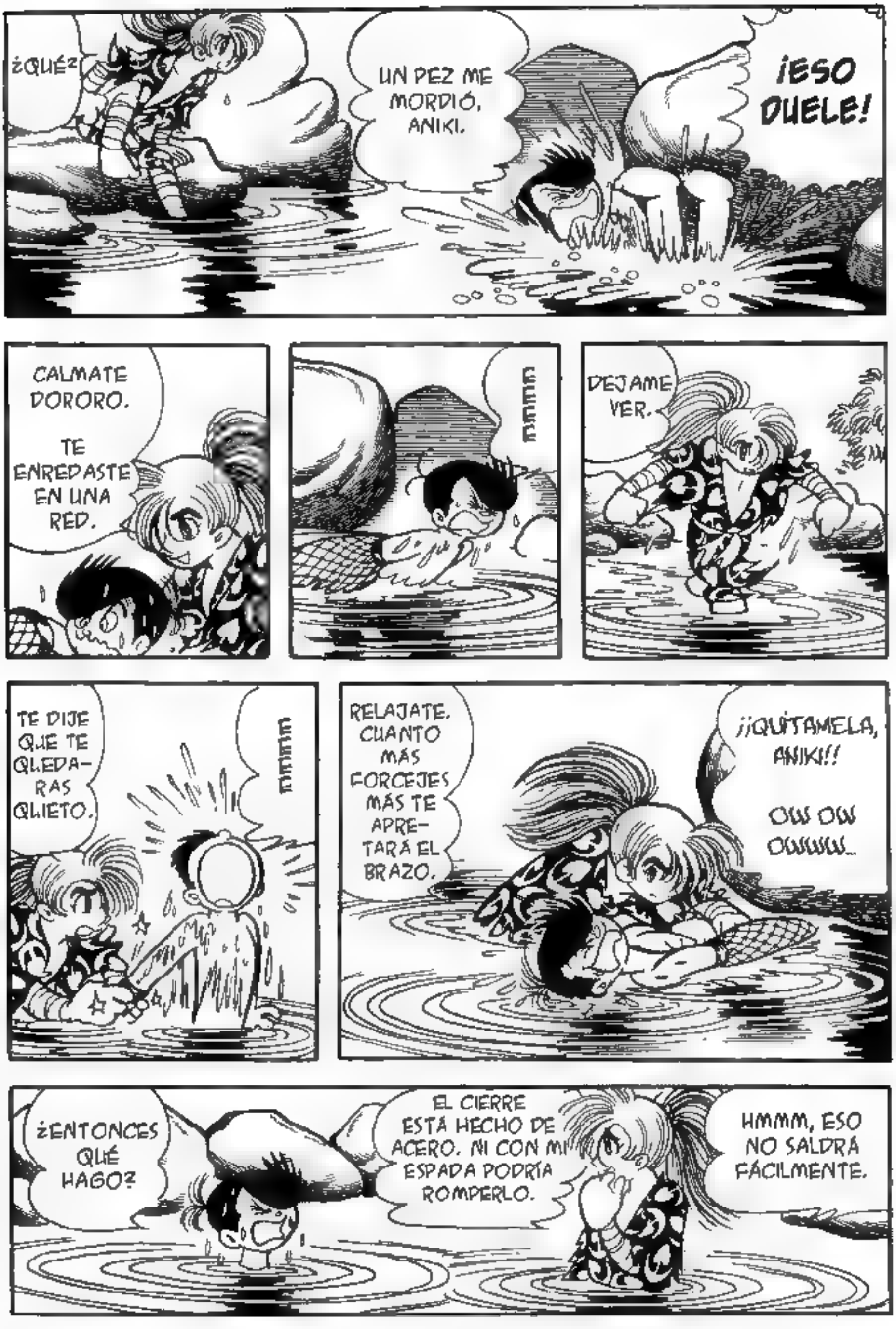
CORRECCIÓN: CHARLS26



DORORO
VOL 3:
EL MONJE
SHIKEN

EL MONJE SHIKEN

¿CÓMO ESTÁ EL AGUA, DORORO?
¿ESTÁS HECHO DE PIEDRA, ANIKI?
¿NO NOTAS ESTE CALOR?
NO SIENTO NI FR O NI CALOR.
LOS DEMONIOS INCLUSO ME ARREBATARON ESOS SENTI-DOS...
NO ES BUENO.
COMO NO SIENTO LA TEMPERATURA COMO LOS DEMÁS, PODRÍA MORIR POR UN GOLPE DE CALOR REPENTINO O CONGELARME DE FR O.
ESO ES ALGO BUENO. NUNCA TENDRÁS CALOR O FRIO.
ANIKI, HAY MONTONES DE PECES BAJO ESTA ROCA...
TE TRAERÉ ALGUNO GRANDE.
DEYAA
BAM
YEOW


¿QUÉ?
UN PEZ ME MORDIÓ, ANIKI.
¡ESO DUELE!
CALMATE DORORO.
TE ENREDASTE EN UNA RED.
EEEE
DEJAME VER.
TE DIJE QUE TE QUEDA-RAS QUIETO.
EEEE
RELAJATE. CUANTO MÁS FORCEJES MÁS TE APRE-TARÁ EL BRAZO.
¡¡QUÍTAMELA, ANIKI!!
OW OW OWWW...
¿ENTONCES QUÉ HAGO?
EL CIERRE ESTÁ HECHO DE ACERO. NI CON MI ESPADA PODRÍA ROMPERLO.
HMMM, ESO NO SALDRÁ FÁCILMENTE.

¿CUÁNTO TENDRÉ QUE ESPERAR?
QUEDATE AHÍ, DORORO. IRÉ A PEDIR UNA HERRAMIENTA A ALGUNA CASA CERCANA.
SI TUVIÉRAMOS UNA LIMA PODRÍAMOS LIMARLO...
A-CHOO
¡DEMASIADO TARDE!
NO COJAS UN RESFRIADO
NO LO SÉ, UNA HORA O DOS... MI PRESENCIA AQUÍ NO TE AYUDARÁ.
DORORO SE VA A ARRUGAR Y QUEDAR COMO UNA CIRUELA PASA
¿QUÉ HAGO?
MENUDA MONTAÑA NI SIQUIERA ENCUENTRO UNA CHOZA.

¡AH, UN TEMPLO ANTIGUO!!
¿HAY ALGUIEN?
HOLA
¿ALGUN MONJE?

ESTA ESTATUA TAN IMPRESIONANTE NO CONCUERDA CON EL ESTADO DE ESTE VIEJO TEMPLO.
¿QUIÉN ESTA AHÍ?
¿HAS VENIDO AL TEMPLO DE LA MONTAÑA A RENDIR CULTO?
NO, SOY UN VIAJERO.
LA VERDAD ES QUE...

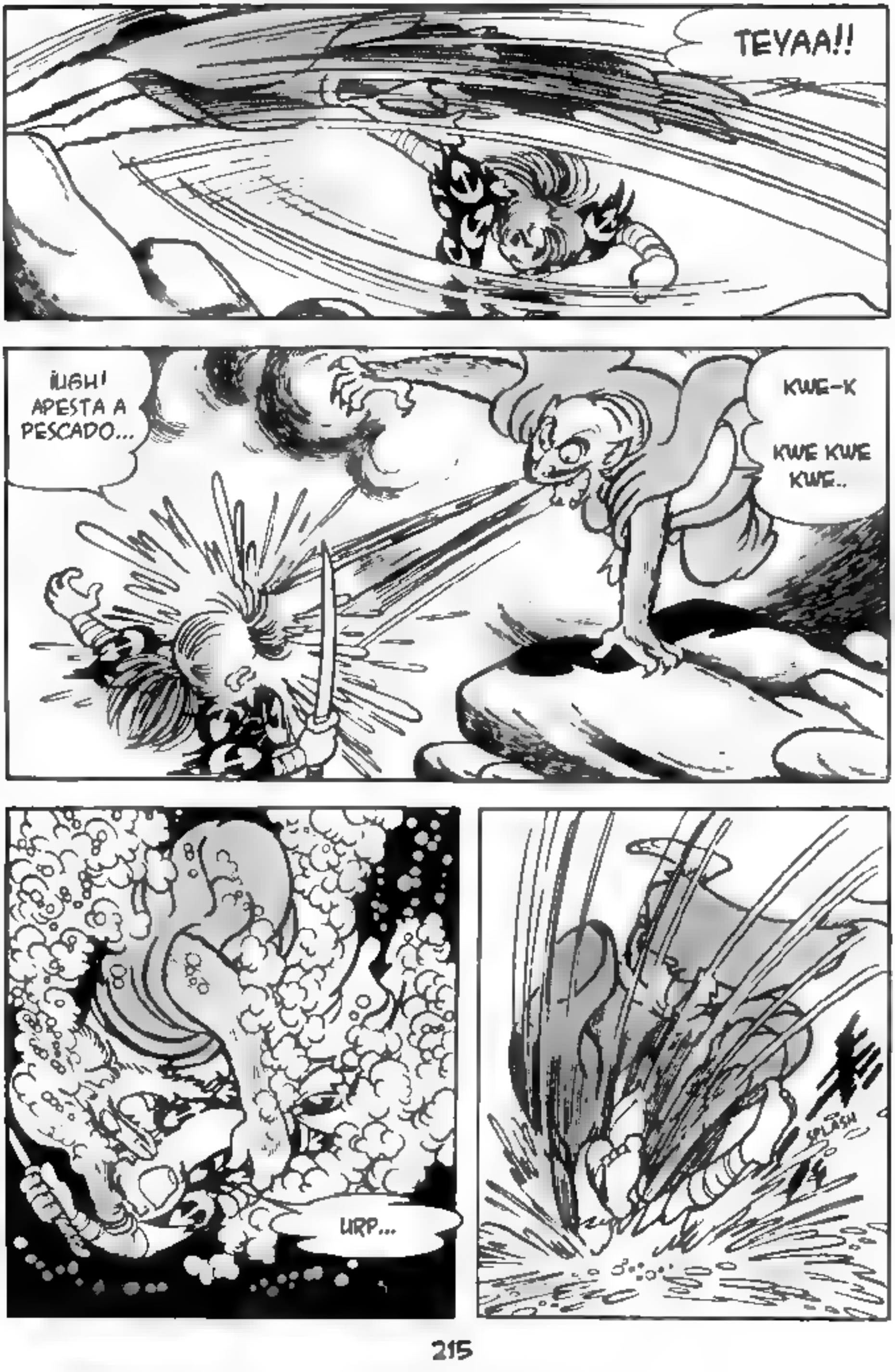
NOTA: "NYUDO" ORIGINALMENTE SIGNIFICABA "MONJE". TAMBIÉN PUEDE SIGNIFICAR "MONSTRUO". EL CARACTER PARA "SHI-KEN" SON "CUATRO" Y "VOLVERSE/CONVERTIRSE EN" (EL ULTIMO PUEDE SIGNIFICAR MONSTRUO)

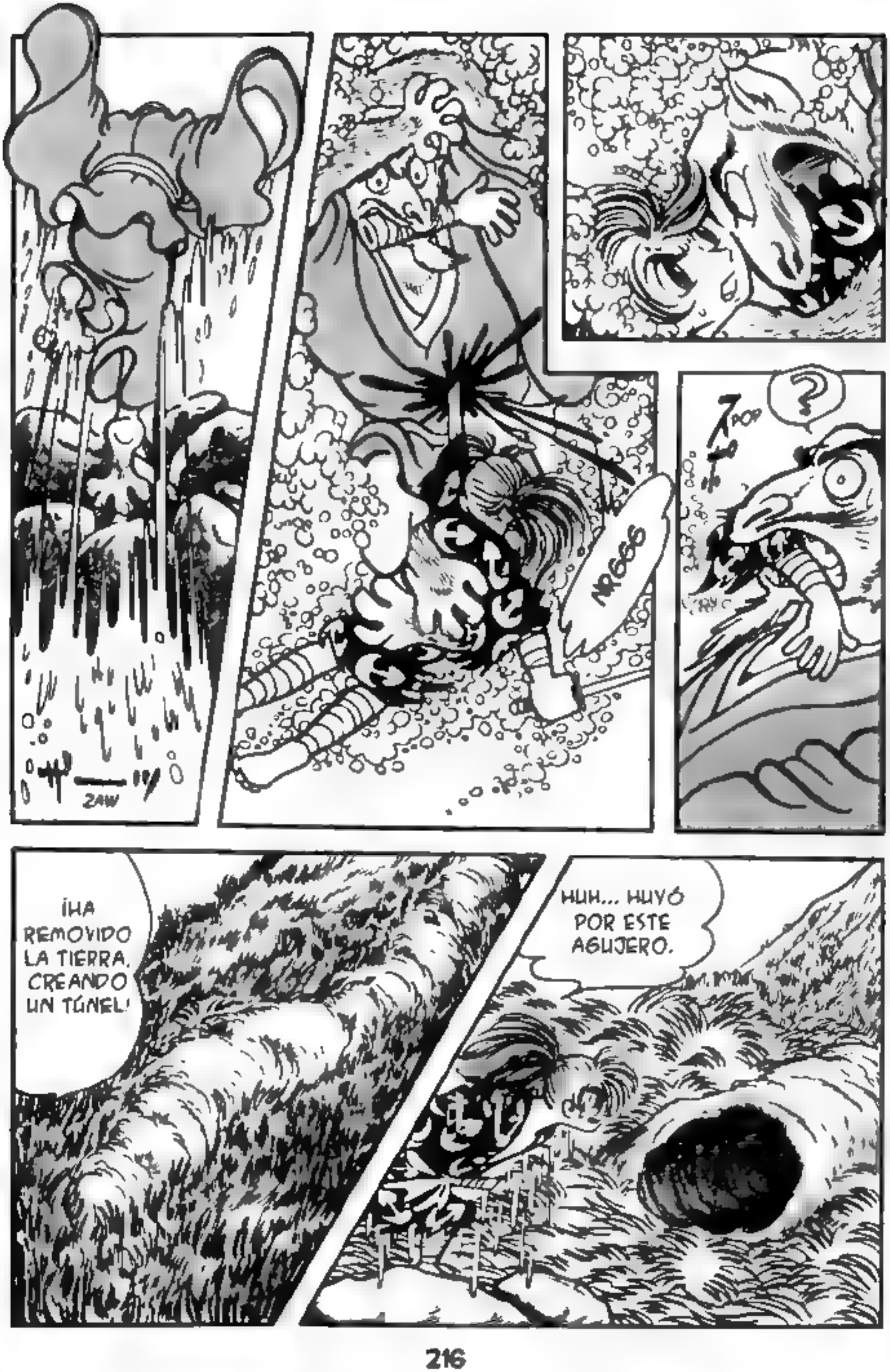
IRÉ A COGERLA. ESPERA AQUÍ MIENTRAS TANTO.
LEAP
CREE
CREE
GLUB
GLUB
GLUB
ESCUCHA, TENEMOS UNA PRESA, Y ESTA VEZ NO ES UN PESCADO.
ES UN DELICIOSO Y TIERNO NIÑO.

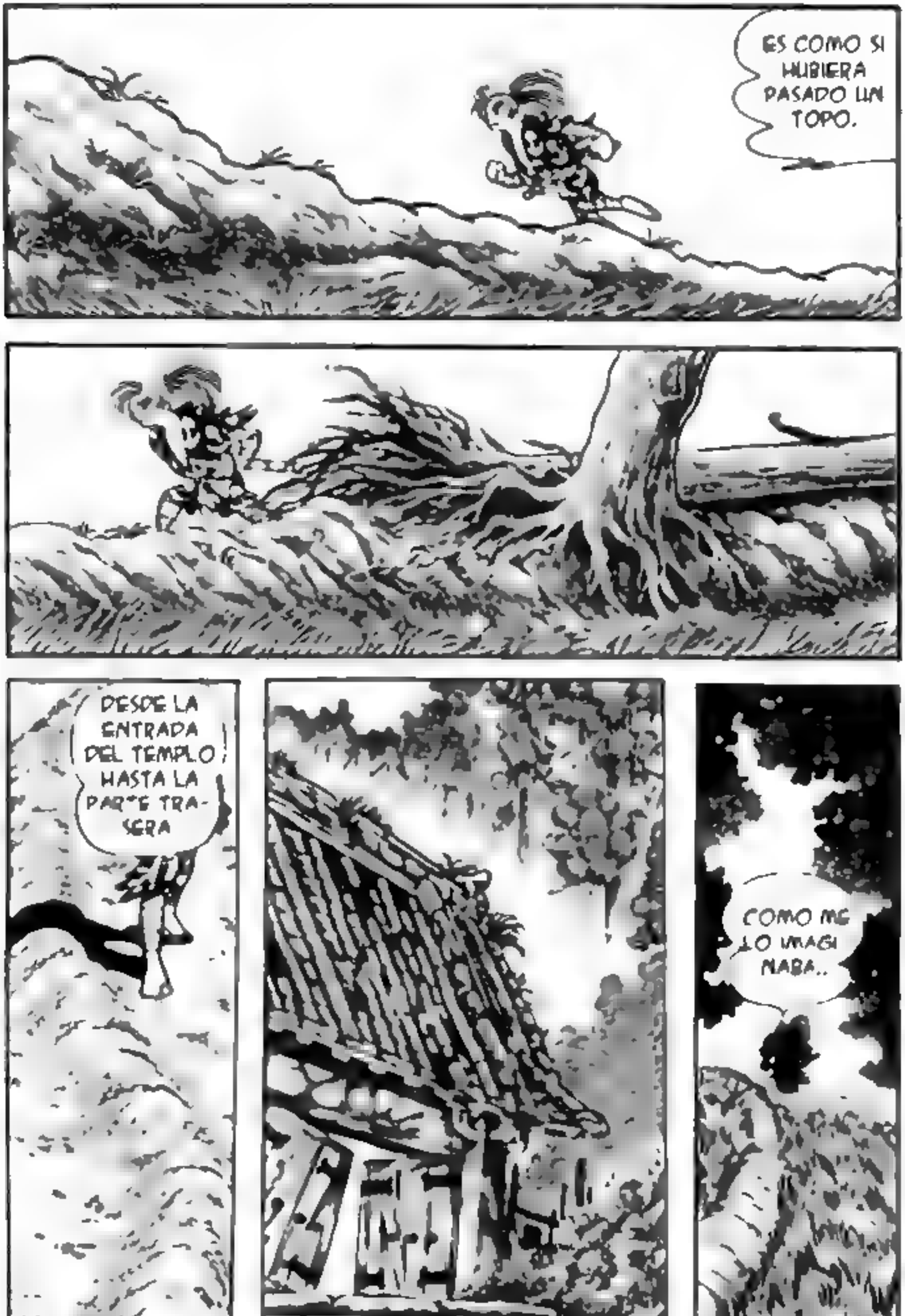
SOOK
SOOK
SOOK
ERO
HEW
HMM, INCLUSO LAS CIGARRAS DEJARON DE CANTAR.
ESTO NO PUEDE SER BUENO.
BRR... EL AIRE DE PRONTO SE ENFRIÓ.
AGH... DATE PRISA, ANIKI. HACE MUCHO FRIO. MI CORAZÓN SE VA A DETENER.
!!

DORORO
¡¡HA DESAPARECIDO!!
DORORO
¿NO ESTÁS COMPRANDO TIEMPO?
¿...QUÉ?
YA LLEGAMOS.
ESTAMOS DANDO UN RODEO. TOMÉ UN CAMINO MÁS DIRECTO HASTA EL TEMPLO.
EN REALIDAD ESTE ES UN ATAJO. MIRA, EL RÍO DEL VALLE ESTÁ A LA VISTA.

¿HUH? ¿POR QUÉ LE ESCONDERÍA YO...?
¿DÓNDE ESCONDISTE A DORORO?
NO... PARECE QUE SU BRAZO FUE SOLTADO Y SE LO LLEVARON A ALGUNA PARTE.
QUIZÁS SE LIBERÓ ÉL SOLO Y SE MARCHÓ.
INSISTE TODO LO QUE QUIERAS, NO PUEDES OCULTAR ESE AURA DE DEMONIO.
PSHAH, ¿POR QUÉ LO HARÍA...?
DELIVERADAMENTE TOMASTE EL CAMINO LARGO PARA DEJAR QUE OTRO ATACASE A DORORO
¿NO ES HORA DE QUE REVELES TUS INTENCIONES?
¡¡HE ESTADO ESPERANDO A VER TU VERDADERA FORMA!!


TEYAA!!
¡UGH! APESTA A PESCADO...
KWE-K
KWE KWE KWE..
URP...
SPLASH


ZAW
NR666
POP
?
¡HA REMOVIDO LA TIERRA, CREANDO UN TÚNEL!
HUH... HUYÓ POR ESTE AGUJERO.



ES COMO SI HUBIERA PASADO UN TOPO.
DESDE LA ENTRADA DEL TEMPLO HASTA LA PARTE TRA-SERA
COMO ME LO IMAGI MABA..

DORORO
¡¡SAL, DEMONIO!!
RUSTLE
¿ABANDONADO?
¿NO VIVE ALLÍ UN SACERDOTE?
¡¿QUIÉN ERES TÚ?!
SOY UN LEÑADOR.
VIVO EN LA ALDEA MÁS ADELANTE.
ESCUCHÉ UNA VOZ QUE VENÍA DEL TEMPLO ABANDONADO, ASÍ QUE VINE.
NADIE HA VIVIDO AQUÍ POR DIEZ AÑOS.
SE QUEDÓ EN RUINAS ...
SAMURAI ERRANTE, ¿NO CONOCE LA HISTORIA DE ESTE TEMPLO?
NO LO CONOZCO.
CUÉNTAMELA.
SITUADA EN LA CIMA DE ESTA MONTAÑA, EL TEMPLO TIENE TRES PUNTOS DE VISTA Y SERÍA UN ESTUPENDO PUESTO DE AVANZADA. .

UN IMPORTANTE GENERAL LLAMADO DAIGO VINO CON SUS SUBORDINADOS
A CONSTRUIR UN FUERTE...
LE ORDENÓ AL MONJE DE AQUÍ A ABANDONAR EL TEMPLO PARA QUE FUESE DEMOLIDO.
A QUE CONSTRUYESE LA FORTALEZA AQUÍ.
EL MONJE OBSTINADAMENTE SE NEGÓ
COMO EL MONJE SE NEGÓ...
LAS TRES ALDEAS ESTABAN EN PELIGRO DE ENTRAR EN GUERRA.

EL MONJE SE SACRIFICÓ A SÍ MISMO PARA SALVAR LAS TRES ALDEAS.
ERA UN GRAN SA-CERDOTE
DAIGO LE ATÓ Y LE ENTERRÓ VIVO.
DAIGO INTENTÓ DEMOLER EL TEMPLO, PERO DE NADIE SABE DONDE APARECIERON RATAS, RANAS Y NUTRÍAS QUE SE ABALANZARON CONTRA LOS SAMURÁIS.
D-D-D
ZAN

ESE MONUMENTO INDICA EL LUGAR DONDE FUE ENTERRADO EL MONJE.
HM...
ASUSTADOS, NADIE SE ACERCA AL TEMPLO DESDE ENTONCES.
...
¿QUÉ ESTÁS HACIENDO? ¡SEREMOS MALDECIDOS!
NO ME IMPORTA, NO NECESITAMOS ESAS PIEDRAS.
BAM

WHIRL
OHH, ATERRADOR...
WOOSH
WOOSH
¡¡SACERDOTE!! MI NOMBRE ES HYAKKIMARU. ¡PUEDO ESCUCHAR A LOS DEMONIOS Y TAMBIÉN MATARLOS! ¡DEVUÉLVAME A MI ACOMPAÑANTE!
MI DESDICHADA ALMA DEAMBULA POR EL LIMBO MIENTRAS BUSCO VENGANZA CONTRA AQUELLOS QUE INVADAN ESTA MONTAÑA.
INCLUSO SI SIGNIFICA UTILIZAR EL ESPÍRITU DE INSECTOS, PECES, PAJAROS O BESTIAS.
ROAR
CUANDO USTED FUE ENTERRADO AQUÍ,
HUBO RATAS, RANAS Y NUTRIAS DE RIO QUE ACABARON AHÍ TAMBIÉN. ¡VUESTRA ALMA SE HA MEZCLADO CON LA DE ELLOS Y USTED RENACIÓ COMO UN MONSTRUO!
¡¡ES EL MONJE!!

PERO SE HA CONVERTIDO EN UN MONSTRUO COMO PRUEBA SE HA INTENTADO COMER A MI AMIGO
LO SÉ..
NO DEJARÉ QUE CONSTRUYAS UNA FORTALEZA AQUÍ
ESPERA Y VERÁS..
¡TE ENCONTRARÉ Y TE MATARÉ!
¡TENGO QUE VENGARTE!

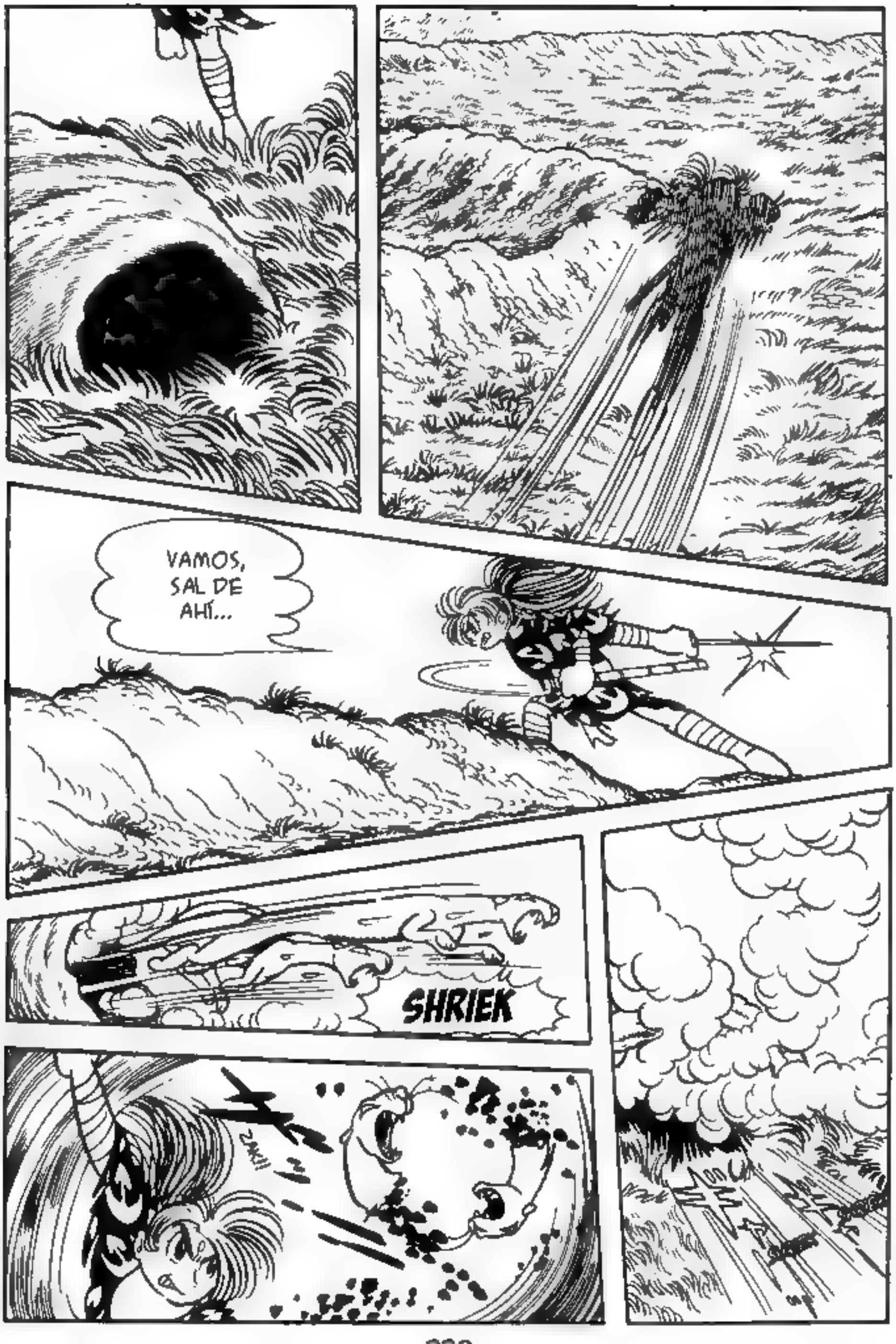
¿CUÁL ES EL PROBLEMA? ¿POR QUÉ SE CONTIENEN? VENGA, CÓMANME.
¡HEY! ¡HEY HEY HEY! SI VAS A COMERME, HAZLO, ¡HE ACEPTADO MI DESTINO!
¡TÚ, MONSTRUO! NO TE ME QUEDES MIRANDO EN SILENCIO CON ESA CARA DE ROEDOR. ¡DI ALGO!
TE USARÉ COMO CARNADA PARA ATRAPARLO Y ASÍ DEVORARLOS A AMBOS.
¿OH, ANIKI? POR SUPUESTO. ES UN EXPERTO CAZADOR DE DEMONIOS COMO TÚ.
TU COMPAÑERO ES FUERTE ...
SOB
TÚ, ESCORIA. ANIKI NO CAERÁ EN SEMEJANTE TRAMPA.
KWAK KWA KWA KWA
GWA HA HA HA

EL TECHO SE ESTA ABRIENDO. ESTA TAN ALTO... ¿ESTOY EN EL FONDO DE UN POZO?

¡LA CABEZA DE BUDDHA!!
¡¡HEY, DORORO!!
¡ANIKI, NO VENGAS!
¡AH! AHÍ ESTÁ DORORO.
APUES-TO A QUE ...

¡HEY, ESTAS A MI ALCANCE! SOLO ESPÉRAME AHÍ.
NO, ESTOY MUY ABAJO. ¡SI VIENES, ANIKI, TE CAERAS!
¿AQUÍ ES DÓNDE ESTABAS? TE SACARÉ AHORA MISMO.
¡¡NO ANIKI, ES UNA TRAMPA!!
NO NO NO NO
BAJARÉ A SACARTE.
HA HA... NO TE PREOCUPES TANTO, DORORO.
HAY UN EXTRAÑO VELO EN EL AGUJERO QUE HACE QUE LO DE DENTRO PAREZCA ESTAR MÁS CERCA.
HAY UNA MULTITUD DE ANIMALES AQUÍ. SI TE CAES DENTRO, SE ACABÓ.
¡¡NO ENTRES!!

OYE, LEÑADOR
PRENDELE FUEGO A TODA TU LEÑA Y TRAELA AQUI.
¡IDIOTA! ¿QUÉ ESTÁS HACIENDO?
SHUSH, DATE PRISA Y SACA LA PIERNA.
ANIKI, ME ESTOY SUJETANDO A TU PIERNA ..
VAMOS A ASARLAS AHÍ DENTRO. EL INTE-RIOR ES UN TÚNEL...
HASTA EL RIO, ALLÍ ES A DONDE SALDRAN CORRIEN-DO.
¿DE VERDAD?
ESTABA POR SALTAR DENTRO PARA SA-CARTE.
HUBIERA SIDO TU FIN, ANIKI. DIGO..


VAMOS, SAL DE AHÍ...
SHRIEK

YAH
VAA!
EVAA
DEMA-
SIADO
LENTO...
ESE
DEMONIO...
DATE PRISA
Y APARECE.
ZUB
ZUB
ZUB
ZUB
ZUB
ZUB
¡LO
TENGO!
PUEDO
LEER SU
PRÓXIMO
MOVIMIEN-
TO...

¡TOMA ESTA!
GHAR GHAAAAA
GEOW

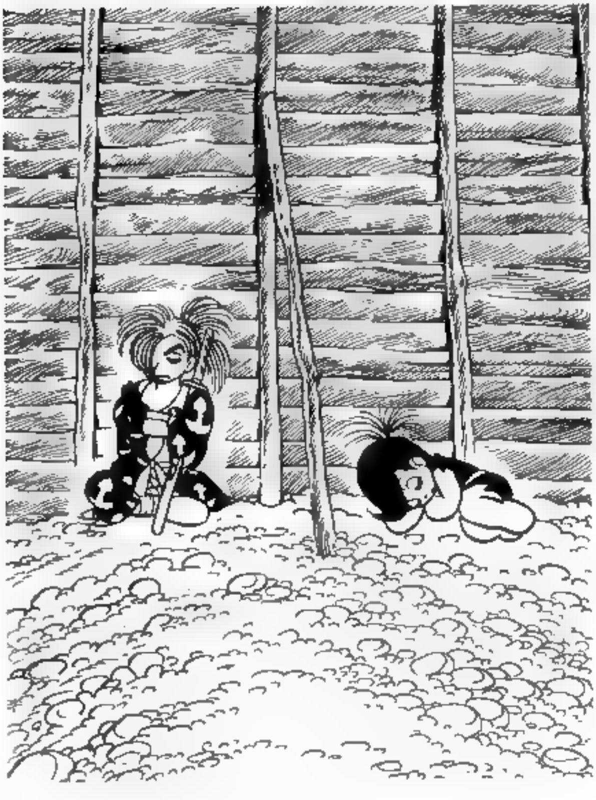
LO LOGRÉ ...
¡NUTRIAS DE RÍO, TOPOS, RATAS Y RANAS!
ERA UN DEMONIO, ANIKI.
EL MONJE VOLVIÓ A LA VIDA PARA PROTEGER LA MONTAÑA, EN VANO

fanXfans x TPA

TRADUCCIÓN: HERMIT T.P.A

EDICIÓN: CHARLS26

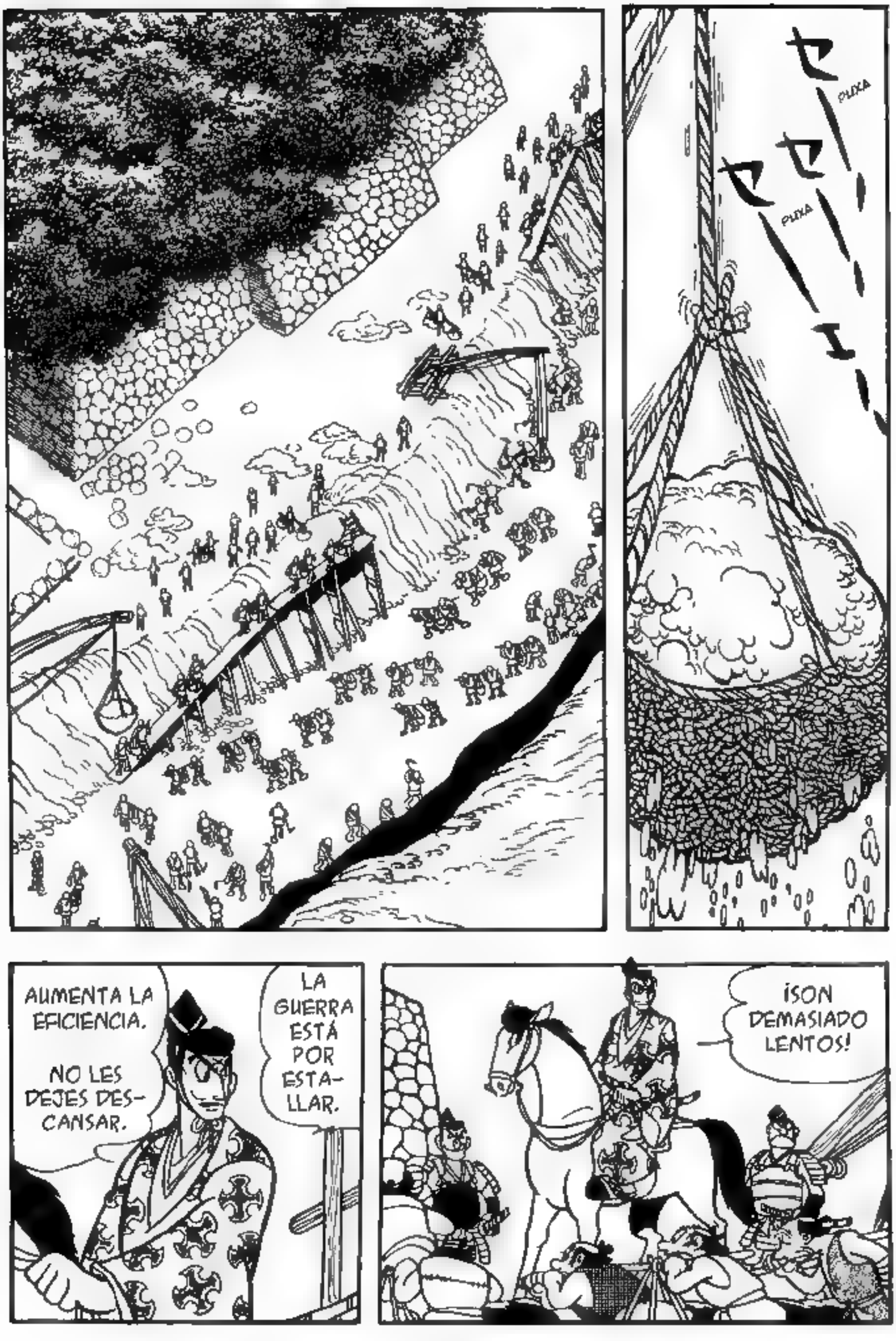
CORRECCIÓN: CHARLS26



DORORO
VOL 3: NUEH

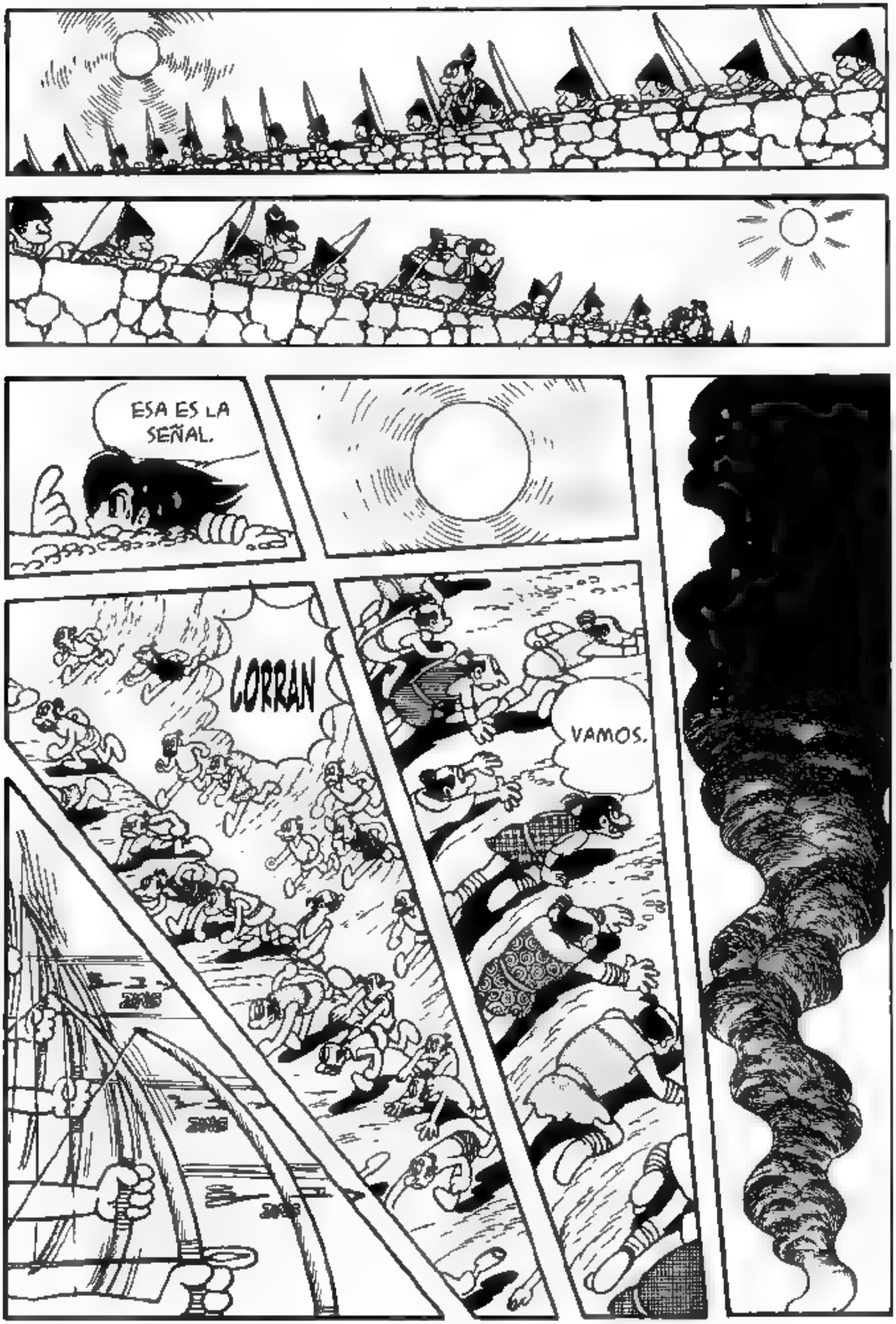
NUEH

¡ABUELO! ¡ESTA ALDEA PARECE UNA CIUDAD FANTASMA!
TODOS LOS RESIDENTES DE LAS TRES ALDEAS FUERON FORZADOS A AYUDAR... MUJERES Y NIÑOS INCLUIDOS.
HAN PASADO DOS MESES. ELLOS EMPEZARON A CONSTRUIR UN FUERTE EN LA COLINA DE ENFRENTE.
QUE EXTRAÑO, LA TERCERA ALDEA TAMBIÉN ESTÁ ABANDONADA.

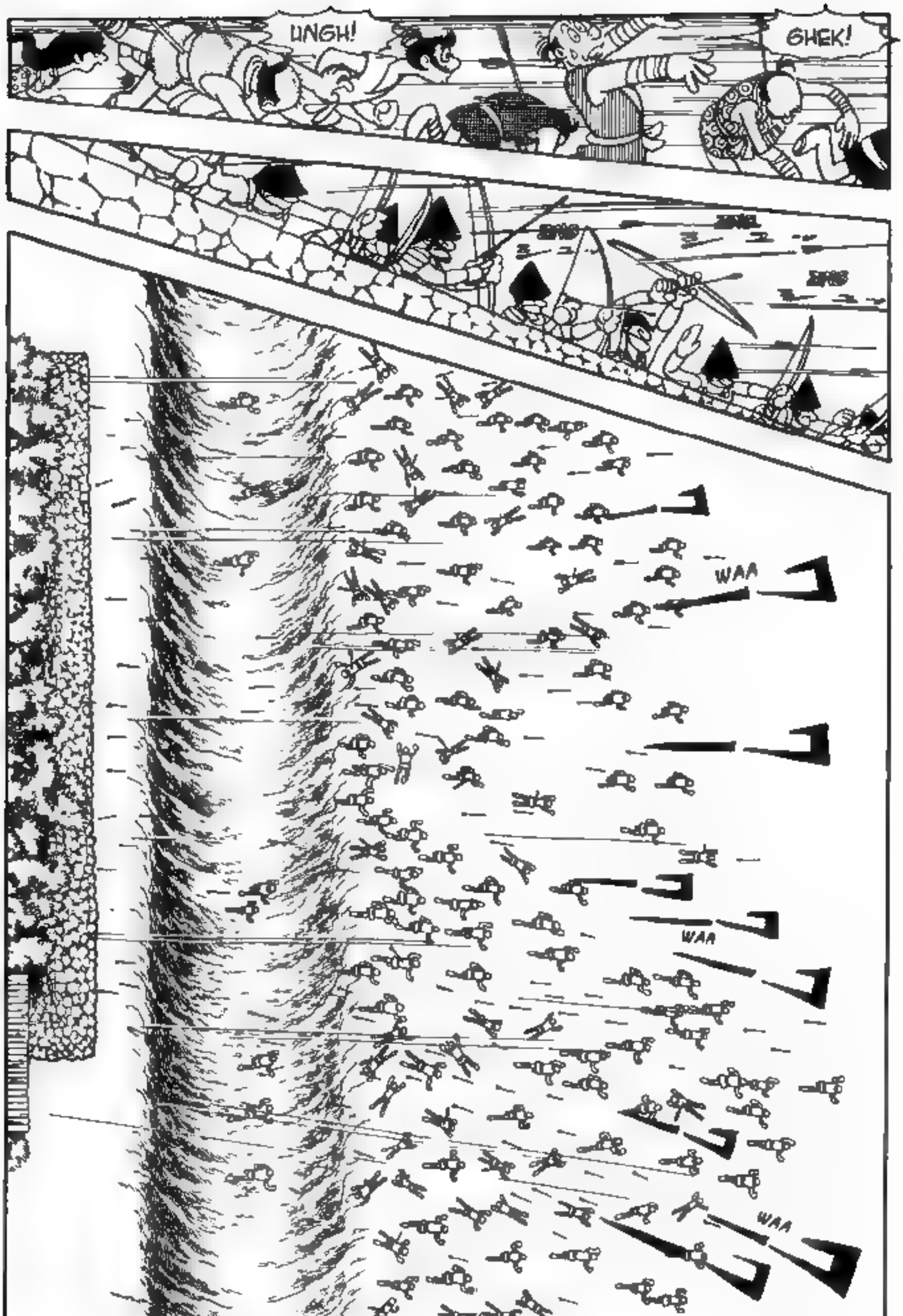

PUXA
PUXA
AUMENTA LA EFICIENCIA.
NO LES DEJES DES-CANSAR.
LA GUERRA ESTÁ POR ESTA-LLAR.
¡SON DEMASIADO LENTOS!

¡¡SE LO SUPLICO, TENGA PIEDAD!!
¡NO PUEDEN HACER LO QUE LES PLAZCA HASTA QUE SE ACABEN LA CONSTRUCCIÓN!
¡NO!
¡MIS PADRES ENFERMOS VOLVIERON A LA ALDEA! DÉJEME REGRESAR SOLO UN MOMENTO PARA ATENDERLES.
SEÑOR, ELLA ESTÁ A PUNTO DE DAR A LUZ A UN BEBÉ.. POR FAVOR PERDÓNELA
¿QUÉ?
TIENDETE. NOSOTROS NOS ENCARGAREMOS.
¿QUÉ ESTÁ PASANDO?
¡¿QUÉ HA HECHO...?!
SQUISH
¡AAAAAH!
QUE INCLEMENTE.. ES COMO UN OGRO

¡CÓMO TE ATREVES A DECIR ESO, MUJER INSOLENTE!
A ESTE PASO, NO QUEDARÁ NADIE EN DOS SEMANAS.
ESO HACEN CINCO HOY.
¿DOS MÁS FUERON ASESINADOS?
PARECE QUE LOS GRANJEROS PLANEAN ESCAPAR HOY A MEDIO DÍA.
QUE CORAJE... YA LES ENSEÑARÉ YO.
INFORMARÉ AL RESTO.
¡RECUERDA! LO HAREMOS A MEDIO DÍA. EL HUMO DE LA MADERA ES LA SEÑAL.
NO LO SOPORTAREMOS MÁS...
SI, HAGÁMOSLO.
¿LO HAREMOS?
MEJOR LA MITAD QUE TODOS.
LA MITAD DE NOSOTROS PUEDE QUE MUERAN.

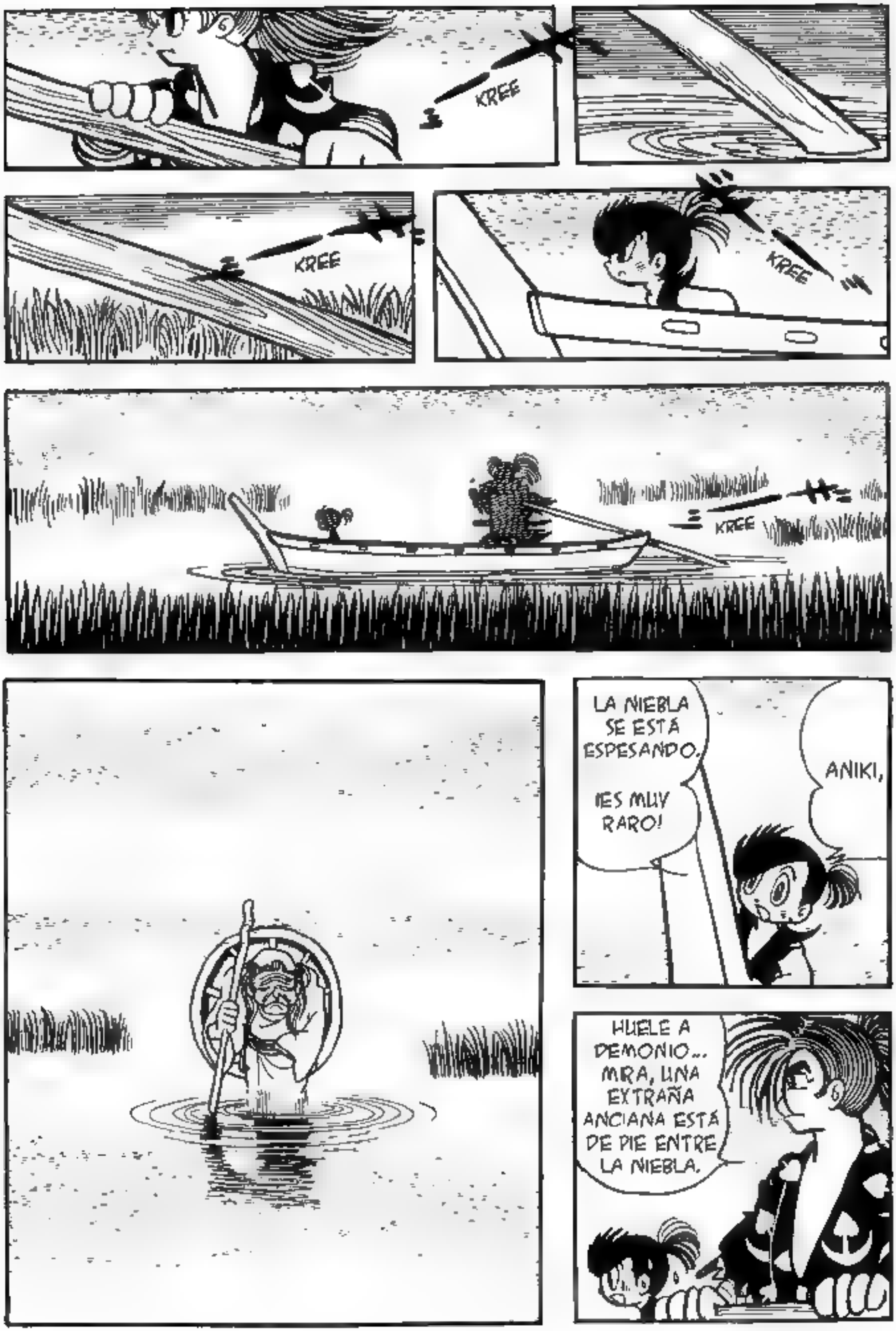


ESA ES LA SEÑAL.
CORRAN
VAMOS.

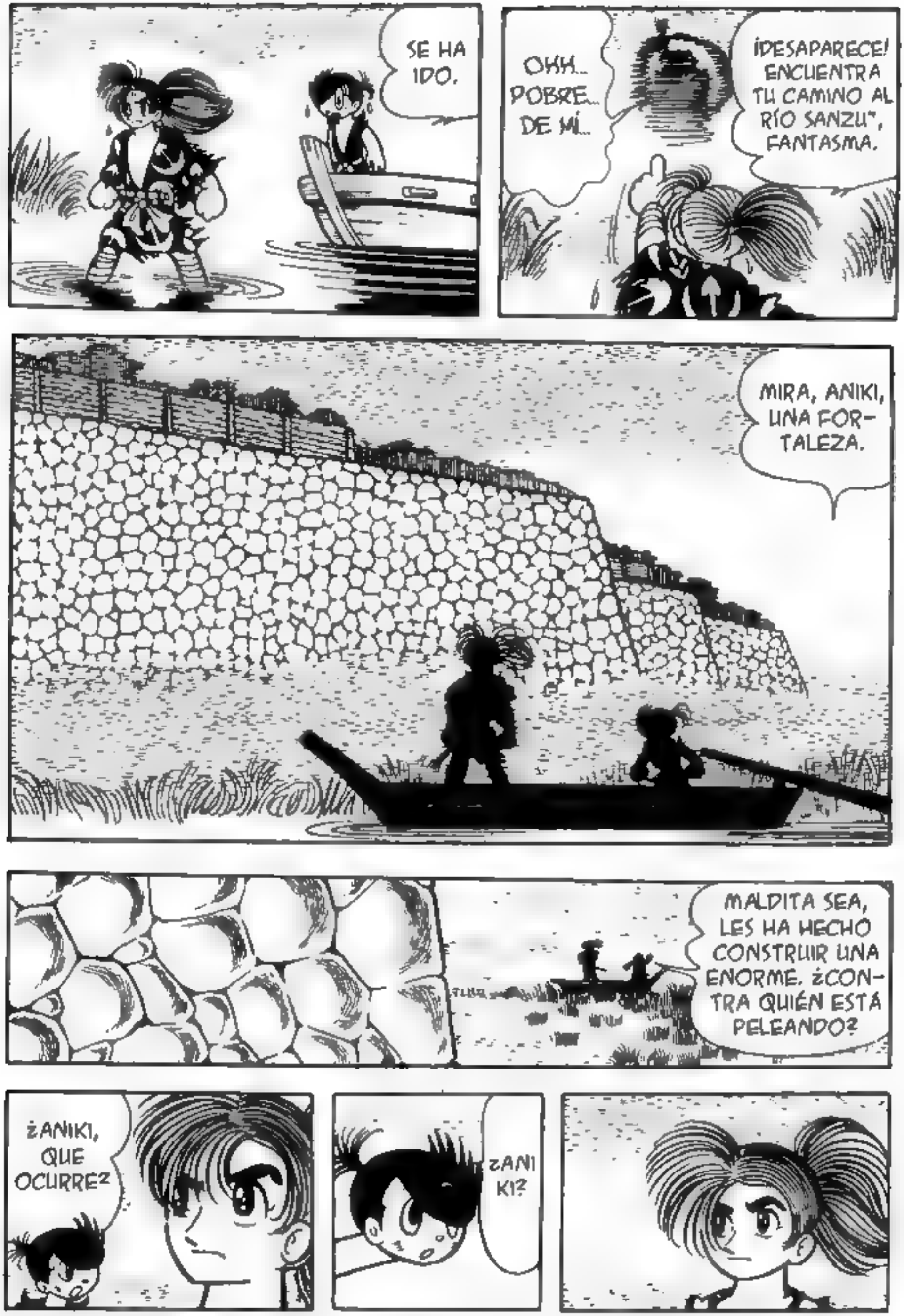

UNGH!
GHEK!
WAA
WAA
WAA

¡DETÉNGANSE!
¿INTENTAN ESCAPAR? ¿A DÓNDE? ¿A SU ALDEA? SE LOS PONDRÉ SIMPLE.
AHORA NO PODRÁN IR A CASA.
HE HE HE
LA HE QUEMADO.
¡QUIETO! ¡DISPÁRENLE!
¡MALDICIÓN, QUEMARON NUESTRO HOGAR!

UH.. MADRE VA A..
ARGH
¡¡MORIR CARBONIZADA!!
MAMÁ
PAPÁ
WAAAAAH
OHH...
UH...


KREE
KREE
KREE
KREE
LA NIEBLA SE ESTÁ ESPESANDO.
¡ES MUY RARO!
ANIKI,
HUELE A DEMONIO... MIRA, UNA EXTRAÑA ANCIANA ESTÁ DE PIE ENTRE LA NIEBLA.

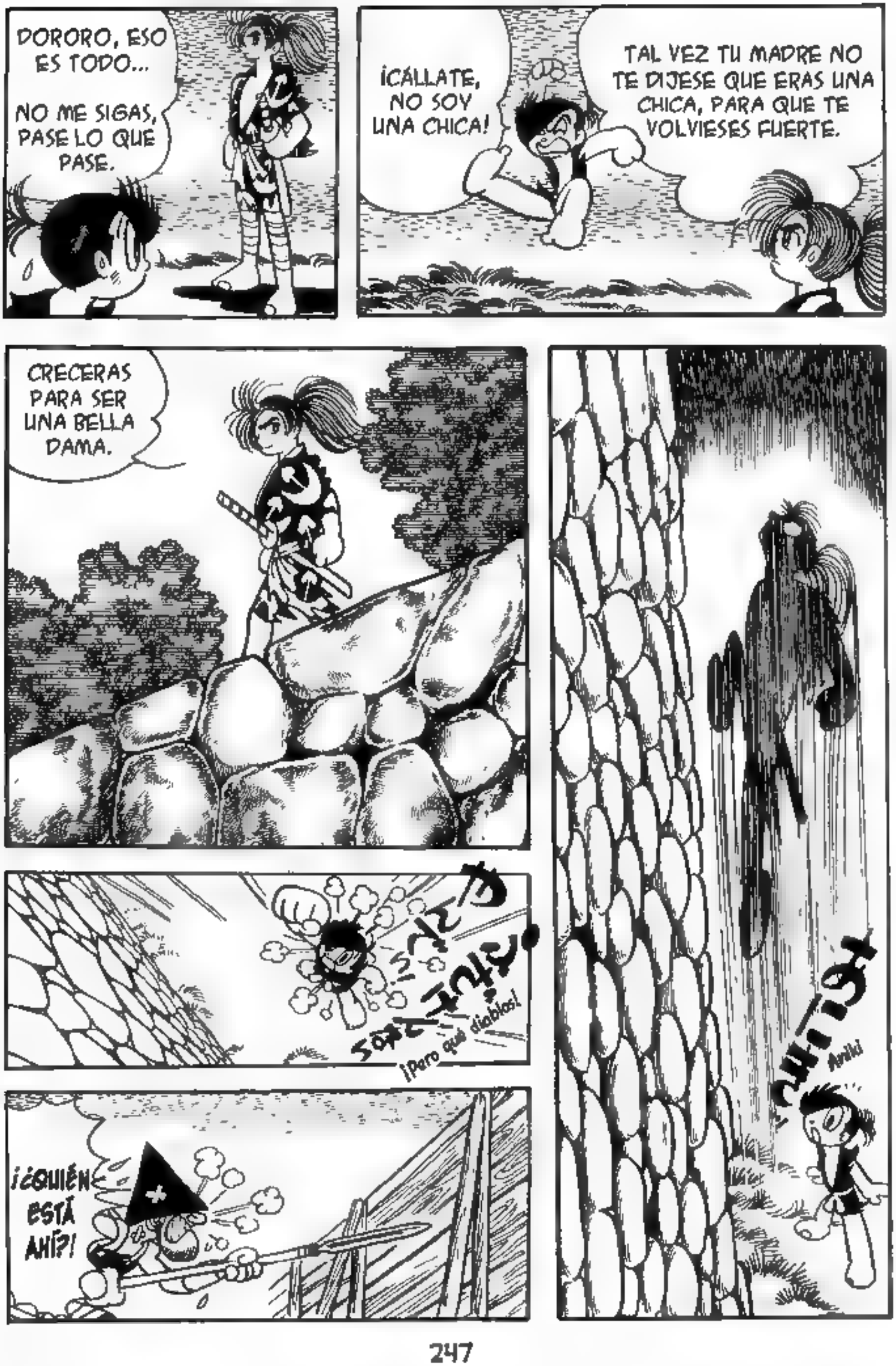
¿QUIÉN ERES Y DE DÓNDE HAS VENIDO?
OH, POBRE DE MÍ... POBRE DE MÍ...
¿QUEMADA VIVA? ¿POR QUIÉN?
SOY EL FANTASMA DE UNA ANCIANA DE LA ALDEA DE OHKAWA QUIEN FUE QUEMADA VIVA... "SIGH" ESTABA ENFERMA Y MORÍ EN MI FUTON, INCAPAZ DE HUIR.
UN SAMURÁI GENERAL LLAMADO DAIGO...
OHHH...
TE LO PIDO... ENCUENTRA A MI HIJO Y APÓYALE. VENGA LA MUERTE DE ESTA VIEJA MUJER...
LOS CUARENTA Y OCHO DEMONIOS LE POSEYERON... ESE ES EL PORQUE MATA A MUJERES, NIÑOS Y ANCIANOS INOCENTES. ESTÁ MALDITO.



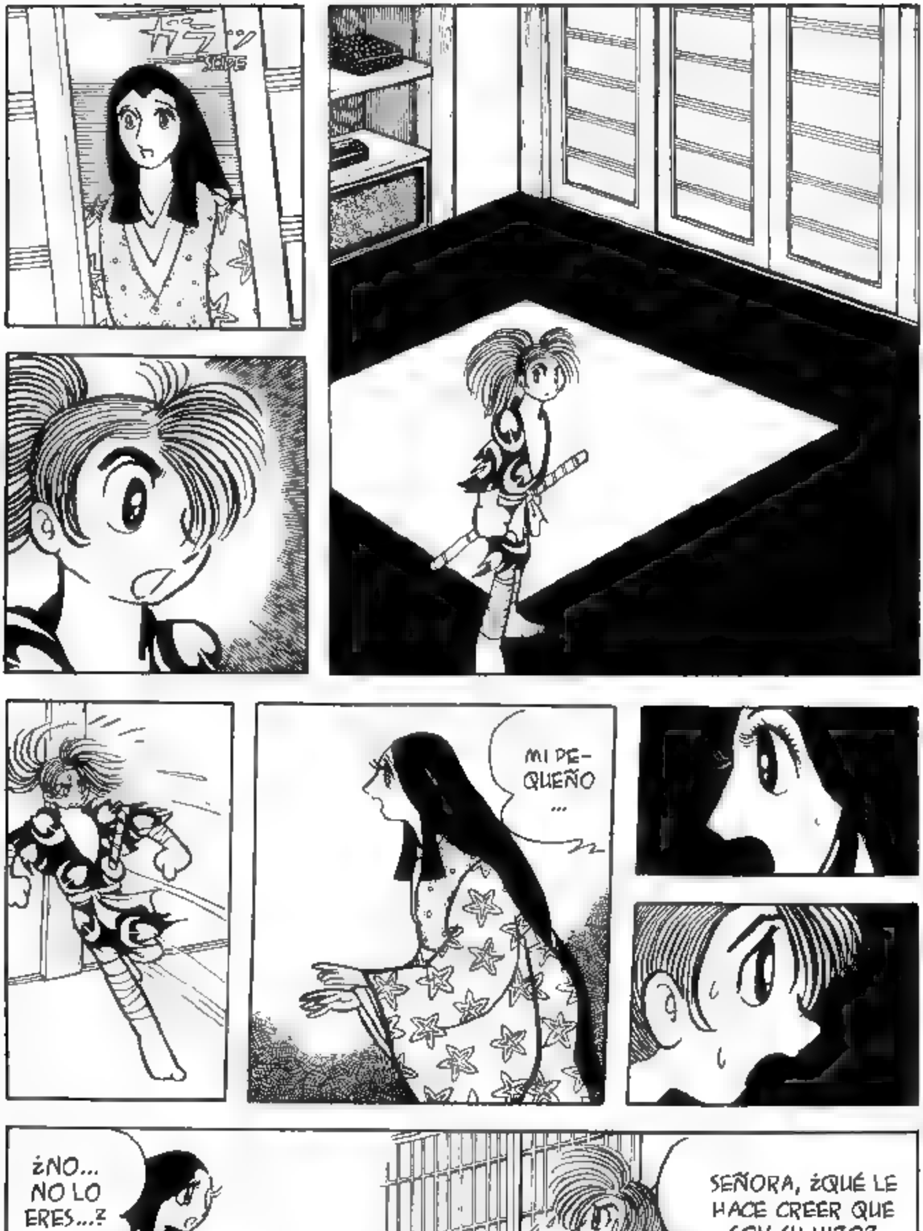
NOTA: SEGÚN EL BUDISMO JAPONÉS, EL **RÍO SANZU** ES EL CAMINO HACIA EL MÁS ALLÁ QUE DEBEN CRUZAR LOS MUERTOS. ES SIMILAR AL RIO ESTIGIA DE LA MITOLOGÍA GRIEGA

¡DAIGO KAGEMITSU!
MI.. PADRE..
¿QUÉ ES ESTA EXTRAÑA SENSACIÓN..?
DORORO, HAY MUCHAS FORMAS DE VIVIR.
CREO QUE TÚ Y YO DEBEMOS SEPARARNOS.
¡¿SEPARARNOS...?!
DORORO, CUANDO VEA A MI PADRE... PUEDE QUE NI ÉL NI YO SALGAMOS CON VIDA.
NO QUIERO PONERTE EN PELIGRO. VE A VIVIR FELIZMENTE A CUALQUIER OTRA PARTE.
NO SALGAS CON ESO OTRA VEZ. SOMOS UNO EN CUERPO Y ALMA*.

SI VAMOS A SEPARAR-NOS, PUEDE QUE YO TAMBIÉN ACABE MURIENDO
¡¡PREFERIRÍA QUE LO HICIESES TÚ!!
¡¡ENTONCES ATÁCAME!!
NO VOY A DEJARTE, ANIKI. SI DE VERDAD SOY UNA MOLESTIA,
NO IMPORTA QUE,
¡¿CUÁL ES EL PROBLEMA, ANIKI?! NO TE MALDECIRÉ CUANDO MUERA.
VAMOS, MÁTAME.
EEEHEE HEE HEE HEE HEE
HEH HEH HEH
¿PODRÍA SER QUE REALMENTE NO TE CONOZCAS A TI MISMO?
DORORO, ERES UNA CHICA. ME DI CUENTA CUANDO RECUPERÉ MIS OJOS, PERO NO DIJE NADA.
¿YO... SOY UNA CHICA?
PARA... NO TE BURLES DE MÍ
YO NO MATO MUJERES.
¡¡NO MATO MUJE-RES!!
¿QUÉ?


TAL VEZ TU MADRE NO TE DIJESE QUE ERAS UNA CHICA, PARA QUE TE VOLVIESES FUERTE.
¡CALLATE, NO SOY UNA CHICA!
DORORO, ESO ES TODO...
NO ME SIGAS, PASE LO QUE PASE.
Aniki
CRECERAS PARA SER UNA BELLA DAMA.
¡Pero qué diablos!
¡¿QUIÉN ESTÁ AHÍ?!

ESTOY BUSCANDO TRABAJO EN ESTA FORTALEZA.
COMO PUEDES VER, SOY UN SIMPLE RONIN.
¿QUIÉN ES?
LA GUERRA SE AVECINA, ¿NO? ELLOS TENDRÁN UN BUEN ESPADACHÍN.
SIP.
¿TRABAJO?
SOLO DÉJAME PASAR.
...
¡¡HYAKKIMARU!! TIENES AGALLAS PARA VENIR AQUÍ... TE HE ESTADO BUSCANDO.
¡NOS ENCONTRAMOS DE NUEVO, LORDIE!
HAY ALGUIEN A QUIEN QUIERO QUE CONOZCAS. VEN.
ESPERABA NO VOLVER A VERTE.


ガラッ
MI PEQUEÑO ...
SEÑORA, ¿QUÉ LE HACE CREER QUE SOY SU HIJO?
¿NO... NO LO ERES...?

¿QUÉ HICISTE CON ÉL?
...
LOS DEMONIOS LE ARREBATARON PARTES DEL CUERPO A MI HIJO... NACIÓ SIN BRAZOS NI PIERNAS...
TAMBIÉN ME CONTARON QUE FUI ABANDONADO EN EL RÍO EN UNA PALANGANA CUANDO ERA UN BEBÉ...
LE DEJÉ EN UNA PALANGANA Y LE MANDÉ RÍO ABAJO...
NI SIQUIERA RECUERDO TENER UNOS PADRES TAN DESALMADOS QUE DEJARÍAN A SU PROPIO HIJO A MERCED DEL RÍO.
SEÑORA, NO SALTE A NINGUNA CONCLUSIÓN.
ENTONCES...
HAY... HYAKKIMARU...
PERDÓNAME...
ÉL RECONSTRUYÓ MI CUERPO DE FORMA QUE PUDIERA MANTENERME POR MI CUENTA...
UN BUEN HOMBRE, UNA MARAVILLOSA PERSONA ...
MI PADRE ES JUKAI. UN GRAN DOCTOR

ESTABA EQUIVOCADA... ME HE ARREPENTIDO Y SUFRIDO TODOS ESTOS AÑOS...
¡YO SOY EL QUE HA SUFRIDO! ¡NADIE CONOCE MI SUFRIMIENTO!
なんだ なんだいっ それがサカズキかわした仁義ってもんかい ろくでなしのヒョットコやろー!
¡Oye! ¡¿Así es como tratas a un hermano de sangre?! ¡Tú, feo bueno para nada!
ガボッ
GUARDA SILENCIO, PEQUEÑO.
¡LOS GUARDIAS TE OIRÁN!

¿QUÉ ESTÁN HACIENDO?
NO SOPORTAREMOS A ESE EMBUSTERO PARA SIEMPRE.
SOMOS DE LA ALDEA OHKAWA. FUE INCINERADA Y NUESTROS PADRES Y HERMANAS FUERON QUEMADOS VIVOS.
ESTE LUGAR PRONTO SE CONVERTIRÁ EN UN CAMPO DE BATALLA.
¡PERO NO DEJAREMOS QUE ESO PASE ANTES DE QUE DAIGO PAGE!
PERO AHORA QUE LO HAS VISTO, NO PODEMOS DEJARTE IR.
ÚNETENOS, O...
¿CAVAR UN TÚNEL PARA ENTRAR A LA FORTALEZA?
ERES LISTO, PEQUEÑAJO.
BIEN, ESTÁ DECIDIDO. A TRABAJAR.
SNIP
ME UNIRÉ.
ROCA.
TOMA.
AQUÍ HAY UNA ROCA.

OYE OYE.
UNA MÁS.
OTRA.
AQUÍ.
DEJENMELO A MÍ. SOY EL MEJOR EXCAVADOR DE RUTAS DE ESCAPE DEL MUNDO.
DEJA DE PARLOTEAR, MEQUETREFE. TE OIRÁN LOS QUE ESTÁN ENCIMA.
¡ROCA!
AHÍ VA.
¿POR QUÉ HACÉIS QUE UN GRANDU...? QUIERO DECIR, ¿QUÉ UN CHAVAL COMO YO PASE ROCAS? AYUDARÍA MÁS CAVANDO EL TÚNEL.
BIEN, ENTRA.
APARTENSE DE MI CAMINO.
A LA ORDEN.

GRACIAS A DIOS, LO HICIMOS.
BUEN TRABAJO.
LO HEMOS ATRAVESADO.
SHH
UNA MÁS.
TEN.
Y OTRA.
TEN CUIDADO.
MALDICIÓN, ENCONTRARÁN EL AGUJERO.
¡BASTARDO!
SOY DORORO, EL MAYOR LADRÓN DEL MUNDO. HE VENIDO A ROBAR LOS TRESCIENTOS MILLONES DE YENES. VENID A ATRAPARME.
¡INTRUSO!
DASH

YEOWCH
SQUEEZE
HEH HEH HEH. VENGAN A POR MÍ.
¡COMO TE ATREVES, MOCOSO!
TODAVÍA ME FALTAN UNAS CUANTAS DOCENAS DE PARTES DEL CUERPO.
ESPERE HASTA QUE ESTÉ COMPLETO, SIN IMPORTAR CUANTOS AÑOS TARDE.
SI QUIERE CONSIDE-RARME HIJO SUYO
LE DIRÉ ESTO, SEÑORA. MI CUERPO NO ESTARÁ COMPLETO HASTA QUE DERROTE A LOS CUARENTA Y OCHO DEMONIOS.

¿HM?
ESA VOZ...
HA HA...
ES ESE PEQUEÑO INMUNDO AMIGO TUYO.
SE ESCABULLÓ DENTRO... ASÍ QUE ESTABA A PUNTO DE PROBAR UNA NUEVA ESPADA CON ÉL.
¡ANIKI!
AMBOS LO TRAMARON JUNTOS, ¿NO ES ASÍ?
QUE QUISIERAS SERVIRNOS ERA CLARA-MENTE UNA MEN-TIRA.
SI NO LO ES, EJECUTA AL MOCOSO, AQUÍ Y AHORA.
¿HUH? ¿O QUIERES CONFESAR EL PORQUE VINISTE AQUÍ?
¿SI ME DESHAGO DE ÉL, ME CREERÁS?
POR SUPUESTO, PERO SI NO LE MATAS, LA MUERTE TAMBIÉN SERÁ TU SENTENCIA.

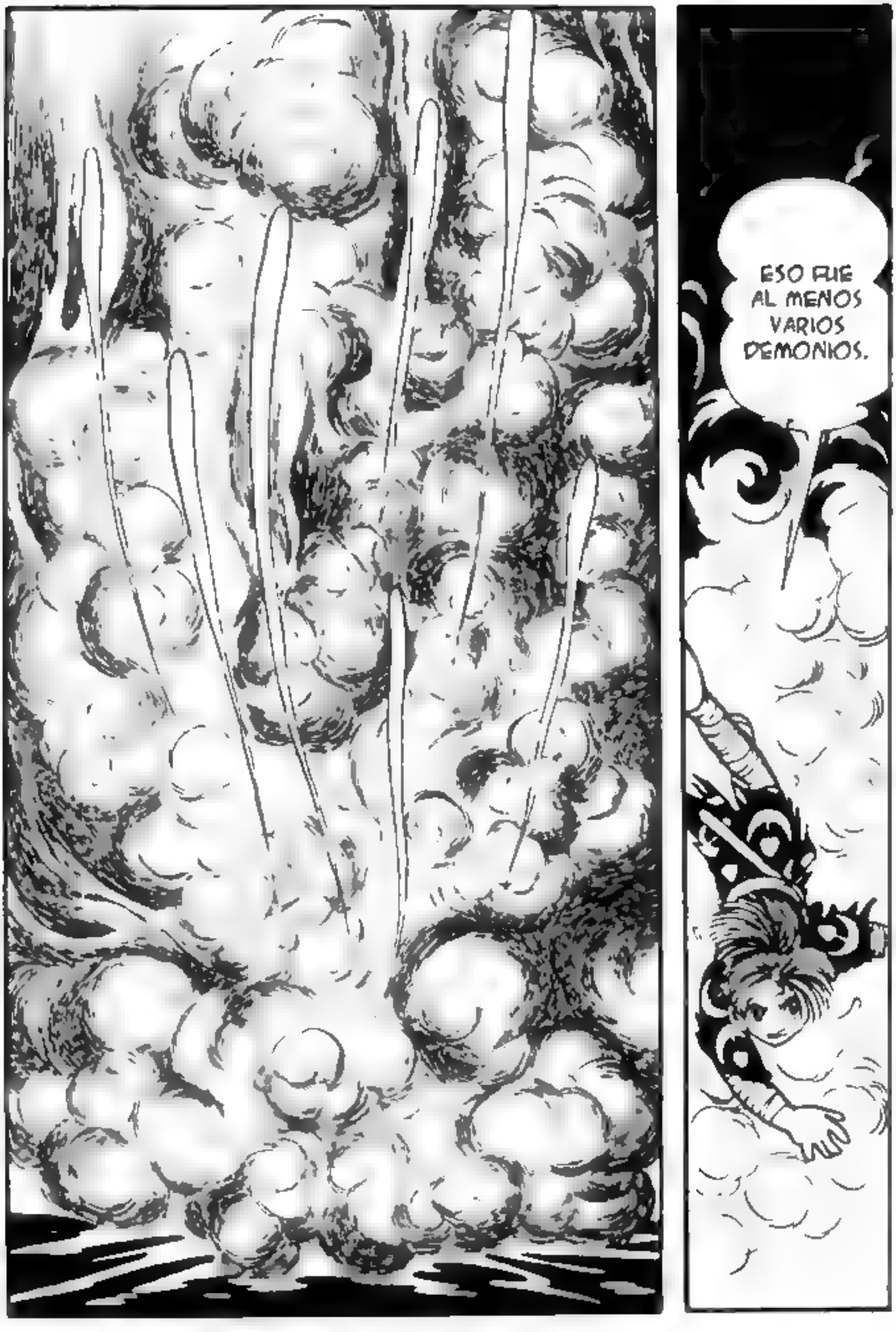
DORORO... ¿POR QUÉ VINISTE?
CORTÉ LAZOS CONTIGO.
QUERÍA QUE PUDIESE SER UNA CHICA, AL MENOS UNA VEZ EN TU VIDA.
¡CALLATE! LLÁMAME CHICA Y TE TIRARÉ MIERDA.

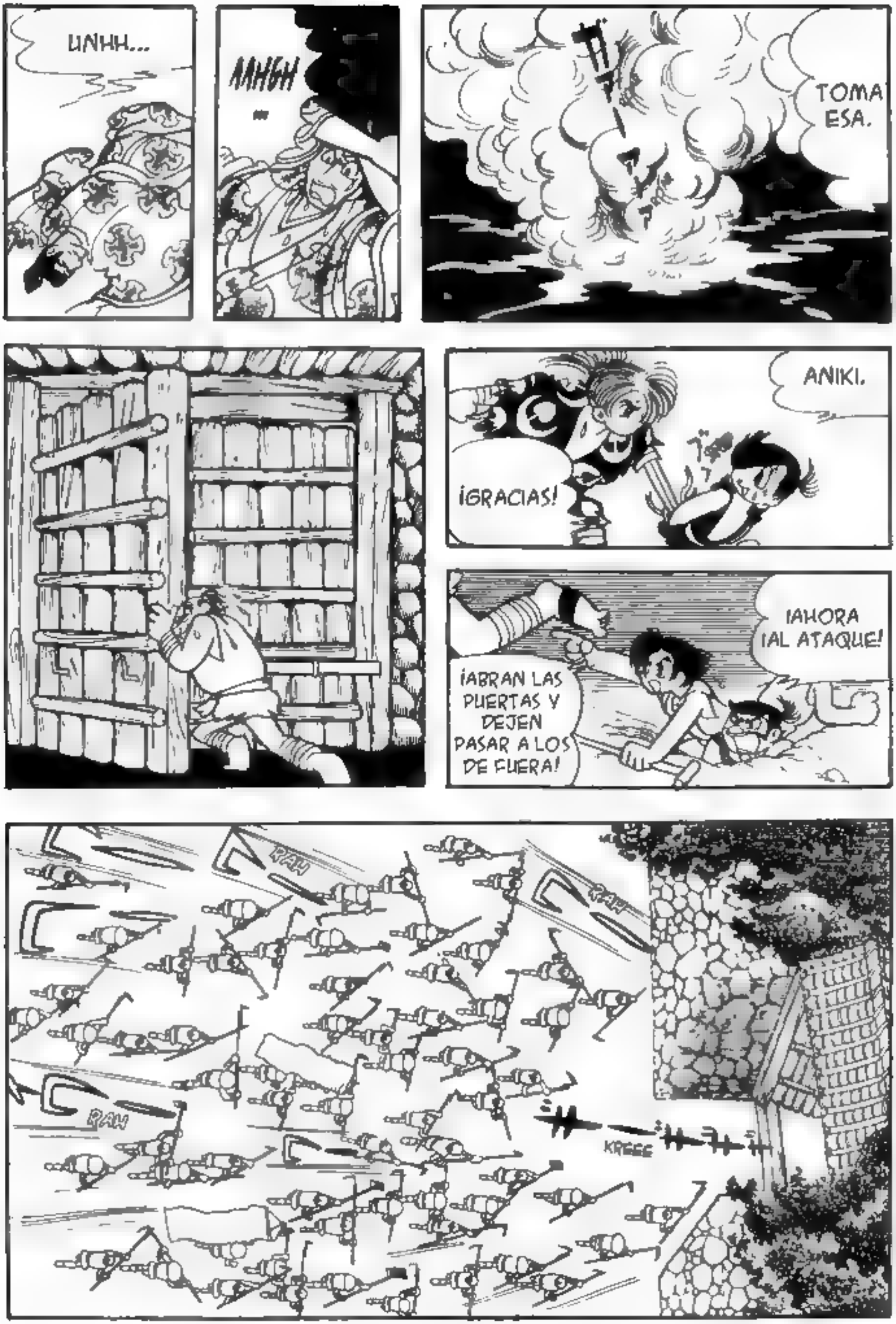
PREPARATE.
¡¡ANI-KI!!
CLINK
YAAAAAA
¡¡TÚ ERES EL ÚNICO AL QUE QUIERO MATAR!!
SHING
GWAAAH

GRAAHHH
BWOAH
¡LOS DEMONIOS SE HAN JUNTADO PARA FORMAR UNO SOLO!
GRAAAHHHH

PUFF
¿TÚ ERES ...
BLOW
EL DEMONIO QUE...
POSEYO A MI PADRE Y...
ME ARREBATO LAS CUA-RENTA Y OCHO PARTES DEL CUERPO?
KEEE
¡¡DEVUÉL-VEME MI CUERPO!!

NOTA: LA CONTRAPARTE JAPONESA DE LA CRIATURA *GRIEGA* CONOCIDA COMO "QUIMERA", ES LLAMADO "NUEH"


ESO FUE AL MENOS VARIOS DEMONIOS.

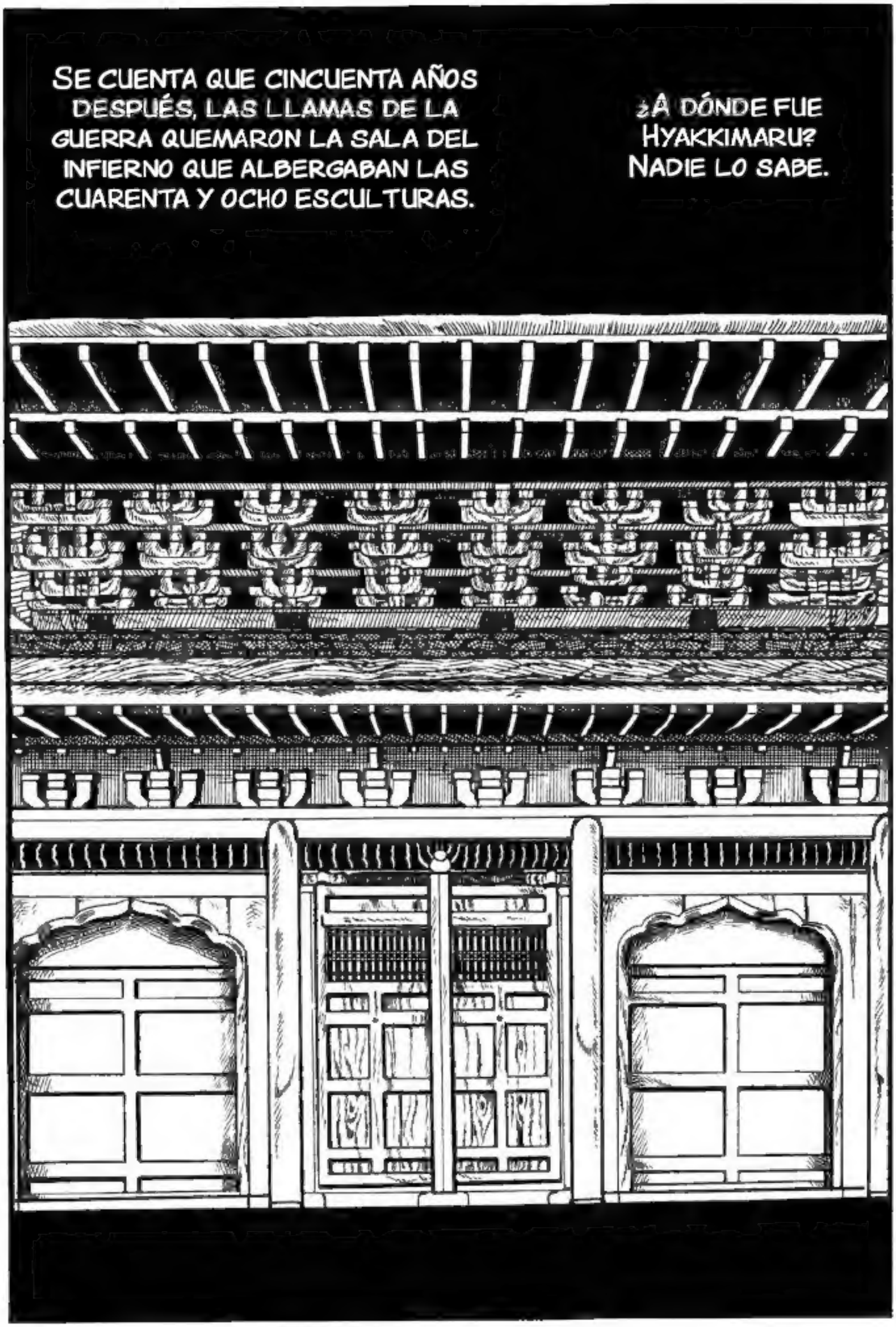

UNHH...
AAHGH
TOMA ESA.
ANIKI.
¡GRACIAS!
¡AHORA ¡AL ATAQUE!
¡ABRAN LAS PUERTAS Y DEJEN PASAR A LOS DE FUERA!
RAH
RAH
RAH
KREEE

EL GENERAL SAMURÁI YA ESTÁ ACABADO.
¡CHÚPATE ESTA... Y ESTA OTRA!
¡HEY, GRACIAS POR TU BIENVE-NIDA!
STAB
AHH...
TÚ.
APUESTO A QUE QUIERES LA ESPADA, GENERAL.
ADELANTE. TÓMALA Y MÁTAME.
BAM
UNGH...
HEH HEH. LA TIRÉ EN MEDIO SEGUNDO.

¡SE LO MERECEN, MALDITOS SAMURÁIS!
VAV
VAV
¡¡NOSOTROS GANAMOS!!
USTEDES DOS... MÁRCHENSE DE AQUÍ AHORA, ANTES DE QUE LOS GRANJEROS LOS HAGAN PEDAZOS. ¡VA!
ENFRENTARTE A TU PADRE...
PAGARÁS POR ESTO, HYAKKIMARU.
VAMONOS, CARIÑO... NO TENEMOS DERECHO A GUARDARLE RENCOR A ESE CHICO.
ANIKI... PARECE QUE SE ACABÓ.
FUE DURO, DORORO.
NO FUE NADA. APENAS UN PASEO PARA EL MAYOR LADRÓN DEL MUNDO.

DESPUES DE TODO, TU PADRE HIBUKURO ERA UN GRANJERO. LO CONSEGUIRÁS.
¿HUH?
LUCHA JUNTO A LOS GRANJEROS COMO SI TU VIDA DEPENDIERA DE ELLO. ESE ES TÚ DESTINO.
RESERVALA PARA ENFRENTARTE CONTRA AQUELLOS EN EL PODER.
SI TIENES LA ENERGÍA PARA SER EL MAYOR LADRÓN DEL MUNDO...
ESCUCHA ...
VOLVAMOS A ENCONTRARNOS CUANDO MI CUERPO ESTÉ RESTAURADO.
TÚ SIGUE TU DESTINO, YO EL MÍO.
CONTINUARÉ MI VIAJE Y ENCONTRARÉ A LOS DEMONIOS.
ES TUYA.
AQUÍ TIENES MI ESPADA.
CUIDATE.
WAIL
CUANDO CREZCAS, INTENTA HABLAR MÁS COMO UNA NIÑA, DORORO...
¡¿PERO QUÉ DIABLOS?! ¡IMBÉCIL SIN CORAZÓN! NO TIENES NI IDEA DE CÓMO ME SIENTO... ¡ATRAGÁNTATE CON TU PROPIO OMBLIGO Y MUÉRETE!

Aniki...


SE CUENTA QUE CINCUENTA AÑOS DESPUÉS, LAS LLAMAS DE LA GUERRA QUEMARON LA SALA DEL INFIERNO QUE ALBERGABAN LAS CUARENTA Y OCHO ESCULTURAS.
¿A DÓNDE FUE HYAKKIMARU? NADIE LO SABE.

FIN